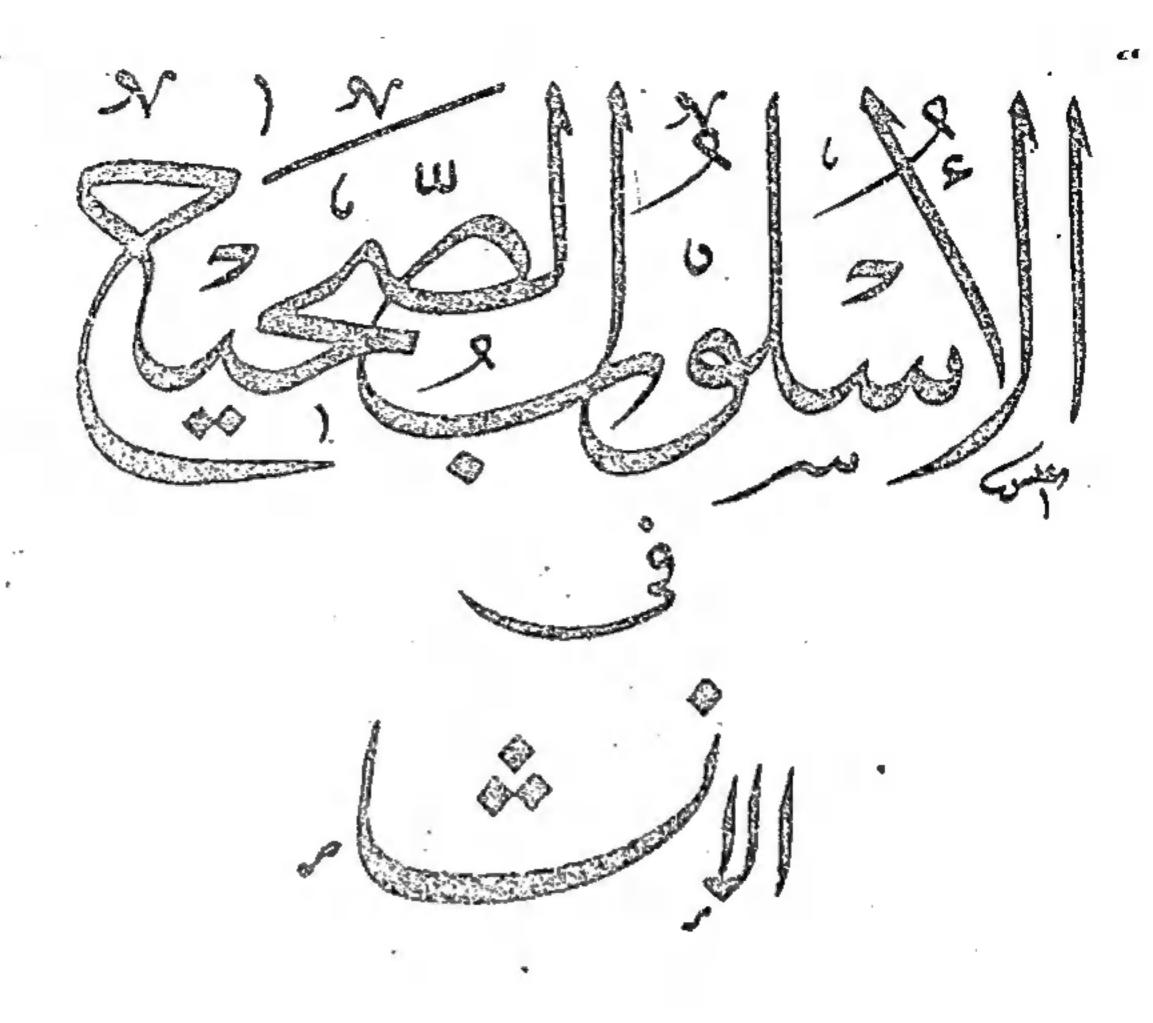


	•		
•			
~			
	-		
•			
•			-
	•		
•			
•			
		•	
			•
•			
			•
,			
			-
•			



الجزء الثانى

لطلبة اللغة العربية والطالبات تأليف جماعة من الاساتذة

المكتبة العيامية المور

Marfat.com
Marfat.com

م م م م

(>3/1/2)

زميلنا المربى ،

يصح لنا أن نعتبر تغليم اللغة أصعب ما يواجه المدرس، وأشق ما يعانى منه الطالب في حياته المدرسية .

فقى بدء المرحملة الابتدائية ، يكون الطفل قادراً على التهبير الشفهى ، فيصبح بامكانه قراءة الحرف ثم الكلمية ، فيقف بعدئذ أمام صعوبة التعبير والكتابة وإيجاد الكلمات للتعبير عن أفكاره البسيطة .

عند هذه المرحلة يجب بذل الجهد، والنشاط الزائد لأن الانتقال خطر، وهو يحتاج إلى تركيز تربوى صحيح.

فالتعبير الشفهى أو الكتابى الصحيح يعرض الطفل للوقوع فى أخطاء عديدة فى ذهبنه فتضعف لغته ويتشكل لديه ما نشكو منه دوماً من شدنى مستوى اللفة والإنشاء عند طلبتنا.

فلتكن إذن طريقتنا صحيحة منذ الخطوة الأولى ، ولنعود الطالب التعبير الصحيح الفصيح منذ الصغر ، وليتمرن على تركيب الجملة تركيباً لغوياً يخضع للقواعد المضبوطة .

لقد حاولنا فى سلسلمنا هدده التشديد على اللغة الفصيحة الأم ، بحيث يكون الانشاء عربياً صرفاً ، ونحن نعرف أن ذلك يتطلب جهداً قوياً من المربى الطالب ، إلا أن الوسائدل التي قمنا بتطبيقها ، تسهل المهمة وتفتح أفقاً واسعاً للمتمرين أمام الطفل .

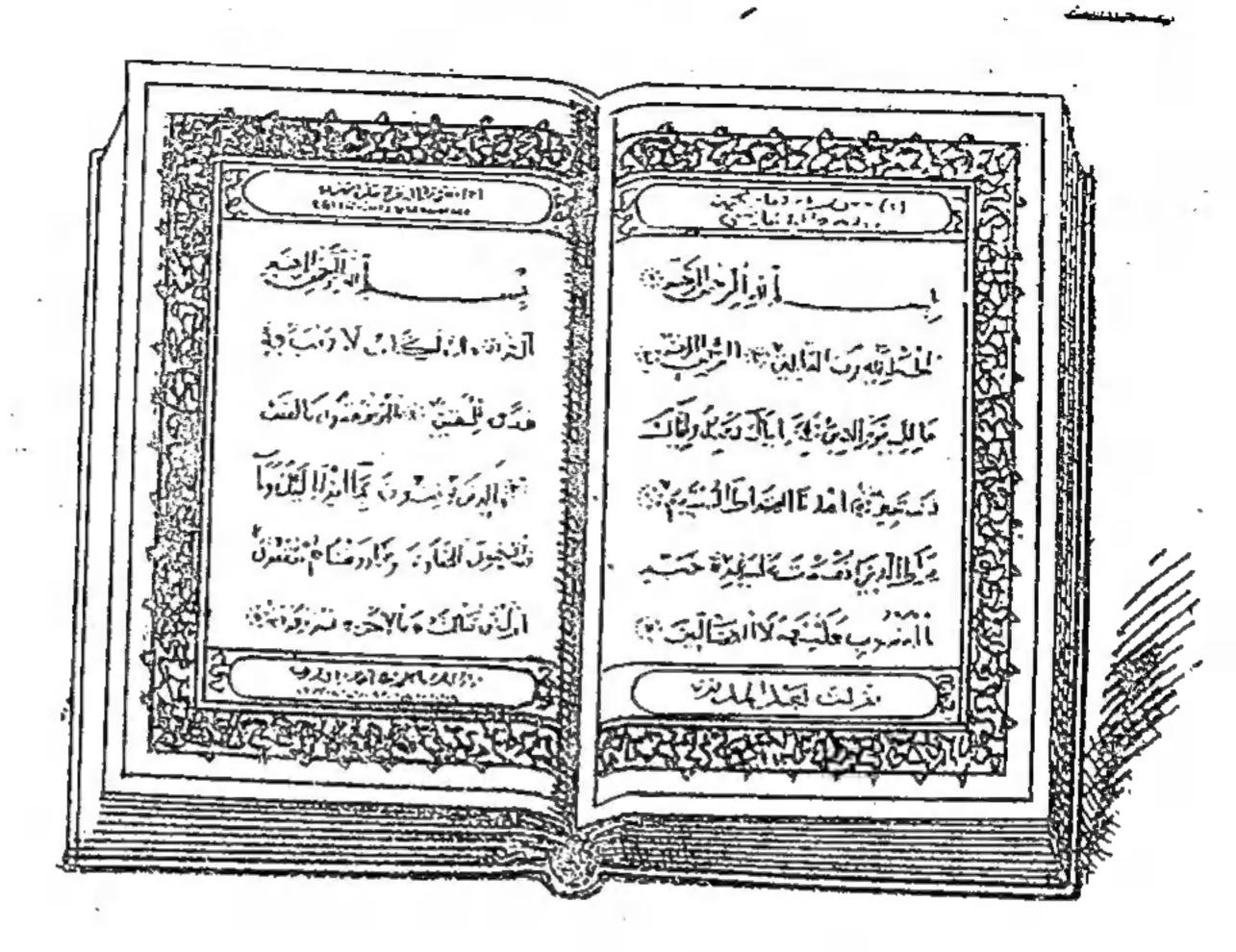
فالتمارين المشوقة، والمحادثة المتنوعة الحية الجامعة بجميع لأطراف الموضوع، بالاضافة إلى المثال الدسيط المعطى فى الـدرس كل ذلك يجعل من درس الانشاء متعة ولذة .

وأملنا أن تساعد طريقتنا هذه الطالب على وعى معانى الكلمات وعياً حياً، لايقف عند حد قراءتها فقط ، بـل يتعدى ذلك إلى التعبير الصحيح واستعمال الالفـاظ في جمـل هي من خلق الطالب وتركيبه .

هرجاؤنا أن تكون هذه السلسلة مساعداً فعالاً فى تدريس الانشاء ، وأن لا يبخل علينا المربون بتوجيهانهم وملاحظاتهم .

المؤلفون

الاتحاد قوة



قال اللهُ عَزَّ وَجَلَّ :

شرح المفردات

واعتصموا : واستمسكوا . بحبل الله : بدين الله و قرآنه

ولا تفرقوا : وَلاَ تفعلوا مَا يكون سباً في أَلفُرقَـهُ ، وزوال الاجتماع .

شفا : حافة ، حرف

على شفا حفرة من النار : على حرف حفرة من النار ، والمراد على أبواب جهنم بُرُدُ وَمِ مَنْ . فأنقذكم منها : فخلصكم منها بالإيمان .

يبين الله لكم آياته: يوضح لكم قـرآنه . لعلكم تهتدون: لتـكونوا على رجاء الهداية إلى ما فيه توابكم ونعيمكم . أمة : جماعة

المعروف: ما يأمر بـه الكتاب والسنة ، وهوكل ما يستحسن شرعاً وعقلاً المنكر : ما ينهى عنه الكتاب والسنة ، وهوكل ما يستقبح شرعاً وعقلاً لمحادثة

- ١ هل يعمل الاسلام على محر العداوة ؟ وماذا في الآية يدل على ذلك ؟
 ٢ ما أثر التمسك بالقرآن في قوة العرب ؟
- ٣ ـ تأسرنا الآية بتكوين جاعات للصلح والارشاد . . . أين العبارة التي تدل على ذلك ؟
 - ع إذا رأيت شخصا يفعل ما تستنكره . . . كيف تتصرف ؟
 تكوين الجمل
- ر _ الصفات : القرآن دستور سماوى _ المحبة أساس اجتماعى _ المؤمنون مفلحون . ب _ الأفعال : اعتصموا بدينكم — أنقذ السباح طفلا _ ينهى المؤمن العصاة .
 - ج ضع علامة أمام العبارة الصحيحة .
 - إذا رأيت منكرا أبتعد عنه .
 - - أشترك فيه .
 - - أكافح أهله

نشيد القرآن



الرقى الكائدنات فى حماه بشبات بأشد النظرات فى جميع الحركات قد أزاح الظلمات محيياً كل موات رُوحَانَ الْقُرْآنَ رُوحُ فَاحُفُظُوا الْقُرْآنَ وَأَمْشُوا فَاحُفُظُوا الْقُرْآنَ وَأَمْشُوا فَيْهِ تَنْفُوزُوا وَ انْشُدُوا فَيْهِ مَنَاكُمْ وَ انْشُدُوا فَيْهِ مُنَاكُمْ وَ انْشُدُوا فَيْهِ مُنَاكُمْ أَوْدَ أَنْ نُورُ وَ انْشُدُوا فَيْهَ مُنَاكُمْ وَ انْشُدُوا فَيْهِ مُنَاكُمْ وَ انْشُدُوا فَيْهَ مُنَاكُمُ وَ وَ انْشُدُوا فَيْهَ مُنَاكُمُ وَ وَ انْشُدُوا فَيْهَ مُنَاكُمُ وَ وَانْشُدُوا فَيْهَ مُنَاكُمُ وَ وَانْشُدُوا فَيْهَ وَانْ فَيُورُ وَانْشُدُوا فَيْهَ وَانْ فَيُورُ وَ وَانْشُدُوا فَيْهَ وَانْ فَيْورُ وَ وَهُوا فَيْهُ وَنَ صَدَاهُ وَنَ فَي الْمُكُونِ صَدَاهُ وَنَ فَي الْمُكُونِ صَدَاهُ وَيَا فَيْهِ وَانْ صَدَاهُ وَانْ فَيْهُ وَانْ صَدَاهُ وَانْ فَي الْمُكُونِ صَدَاهُ وَانْ فَيْهِ وَانْ فَيْهِ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَيْهِ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَي الْمُكُونِ وَسَدَاهُ وَانْ فَيْ الْمُحْرِقِ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُحْرَاقُ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُونُ وَانْ فَي الْمُدُونِ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَي الْمُدُونِ وَانْ فَي الْمُدُونِ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيَا وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَي الْمُدُونِ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ فَي الْمُنْ وَانْ فَيْ وَانْ وَانْ فَيْ الْمُنْ وَانْ وَ

(اليمنى الناصرى: المغربلو

شرح الكلمات

رقى : صعود ، علو الكائنات : المخلم قات

حُمَاهُ : مَنْعُ وَدَافَعُ عَنْهُ . بِشَاتَ : بَحَجَّةً وَبُرْهَاں . أنشدوا : أطلبوا

أذاح : أذال . رن : صوت . موات : ميد.

للتالى : للقارى. • الأزمات : الشَّدَات والضَّيقَات

مشكاة : مصباح

للمحادثة

١ - جم يفوز الناظر في القرآن ؟

٢ - ما شعورك وأنت تتلو كلام الله ؟

٣ - لماذا نجح المسلمون الاوائل وقرى شأنهم ا

٤ - كم سورة قرأتها في المصيحف اليوم ؟

تكوين الجمل

2 - الصفات : القرآن نور - تلاوته نواب - أسراره عالية

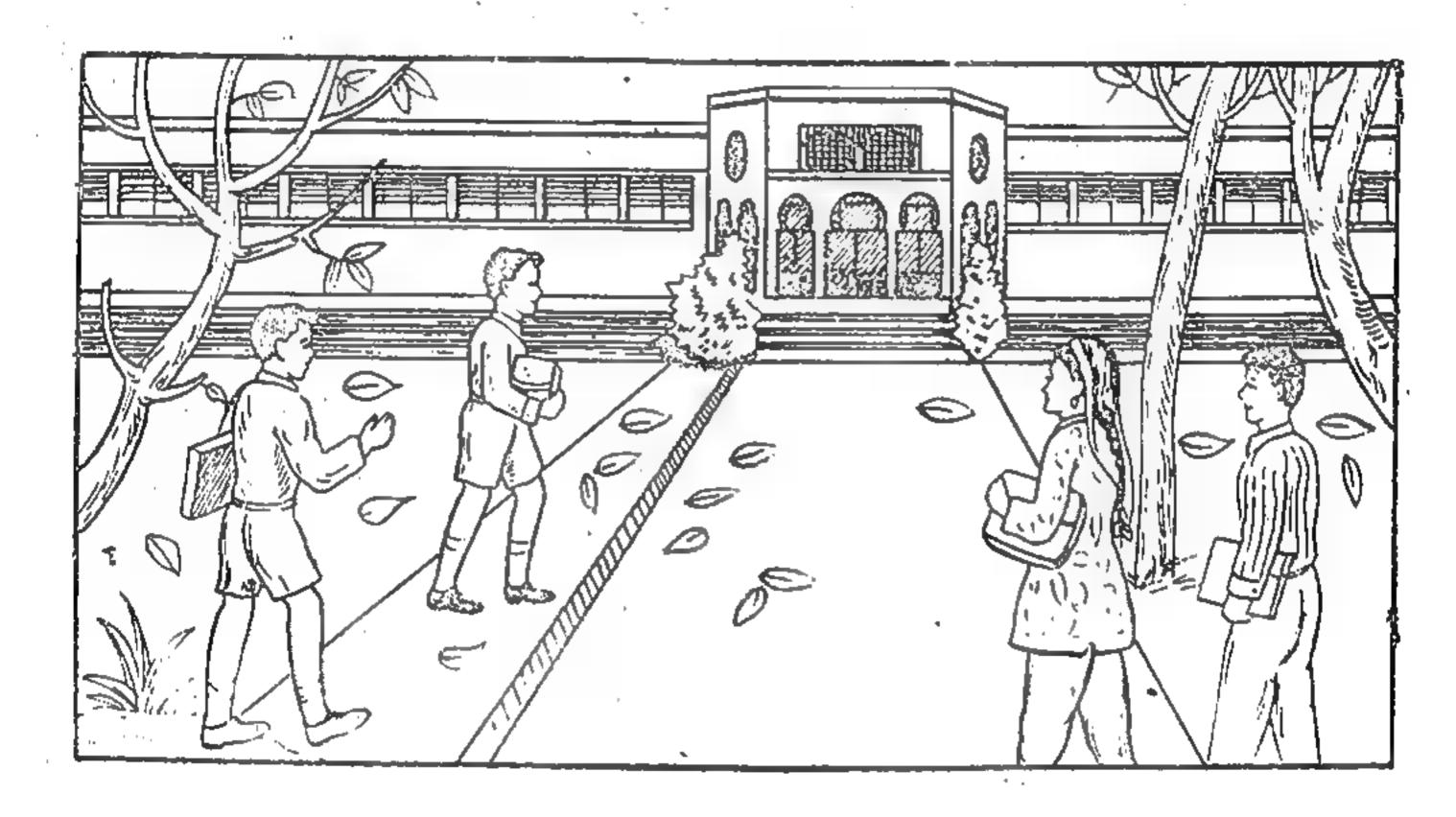
ب - الأفعال: احفظوا القرآن - أزاح القرآن ظلمات الشرك - رن صداه

ج - ضع علامة أمام العبارة الصحيحة:

عنى ربطه فى قطعة قاش وتعليقه فى الرقبة حفظ القرآن للعنى التنغم بألفاظه دون فهم معانيه ليعنى دراسته دراسة علمية تطبيقية

-∧-

Marfat.com Marfat.com



إِنْقُضَى فَصْلُ الصَّيْفِ بِحَرِّهِ اللَّهِبِ ، وَأَقْبَلَشَهُ وَ يَنَ الْأُولِ ، فَأَقْبَلَ مُعَهُ فَصُلُ الْخَرِيف . فَأَقْبَلَ مُعَهُ فَصْلُ الْخَرِيف .

إِبْنَدَأَتِ الْغُيُومُ تَظْهُرُ فِي السَّمَاءِ . وَأَخَدَتَ الرِّيَاحُ تَعْصِفُ بِأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ فَتَسَاتَطُ أُورَاقَهَا صَفَّرَاءَ اللَّوْنِ يَابِسَةً .

بَدَأَ الطُّلَابُ يَعُودُونَ إِلَى مَدَّارِسِهِمْ . فَذَهَبَ سَامِي بِرِفْقَةِ وَالدهِ لِيَسْجُلُ الطُّلَابُ يَعُودُونَ إِلَى مَدَّارِسِهِمْ . فَذَهَبَ سَامِي بِرِفْقَةِ وَالده لِيسَجِّلُ الشَّمَةُ فِي الْمَدَّرَسَةِ قَبْلُ انْقَضَاءِ الْمُوعِدِ الْمُحَدَّدِ .

جُلَسَ سُامِي ذَاتَ لَيْلَةٍ يُرَاقِبُ الْجُوَّ . فَلاَحَظَ غِيَابَ الْقَمَرِ عَنِ السَّمَاءِ لَقَدَ حَجَبَتْهُ الْغَيْومُ عَنِ الْأَنْظَارِ . لَقَدْ حَجَبَتْهُ الْغَيْومُ عَنِ الْأَنْظَارِ .

شرح المفردت

انقضى: مضى اللاهب: المشتعل

عَدِيرَ عَلَى اللهِ الهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ الله

ررررو ما وريو ده دو ساتندن من سجل تنسته في سجل

المُسُوعد: مَكَانُ الوعد، المُحَدّد: اللَّمَانُ

يراقب : يلاحظ، يشاهما.

ررور تقلبات: تغیرات -

> ره و ورو يقصف : ايدوى =

يتقون بها: يحتمون بها .

اذكر فصول السنة؟ متى يقبل فصل الخريف؟ صف الطبيعة فى فصل الخريف؟ اذكر فصول السنة؟ متى يقبل فصل الخريف؟ عد أشهر العخريف ؟ ماذا فعل سامى ذات بأين يذهب سامى فى فصل العخريف ؟ عد أشهر العخريف ؟ ماذا لاحظ سامى ؟ قل ماذا يحصل فى فصل العخريف ؟

للكلمات التالية للكلمات التالية

خریف ، شجرة ، ملابس ، موعد ، حر ، لون ،

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

تشرين الأول ، الغيم ، المطر ، الرياح ، الرعمد ، البرق -

ادالاً الفراغ بالكلمات المناسبة

الطلاب الوراق، بسرور النجاح، مجتبهدين، صفراء.

عَدْرُ الْخُرِيفُ وَأَخَذَت . . . الأشجار تُتَسَانَطُ . . . اللَّوْنُ يَاسِمُ ، عَمَادُ . . . اللَّوْنِ يَاسِمُ ، عَمَادُ . . .

إلى مدارسهم وغبطة ، وانتكبوا على عملهم . . . وكل همهم . . . في

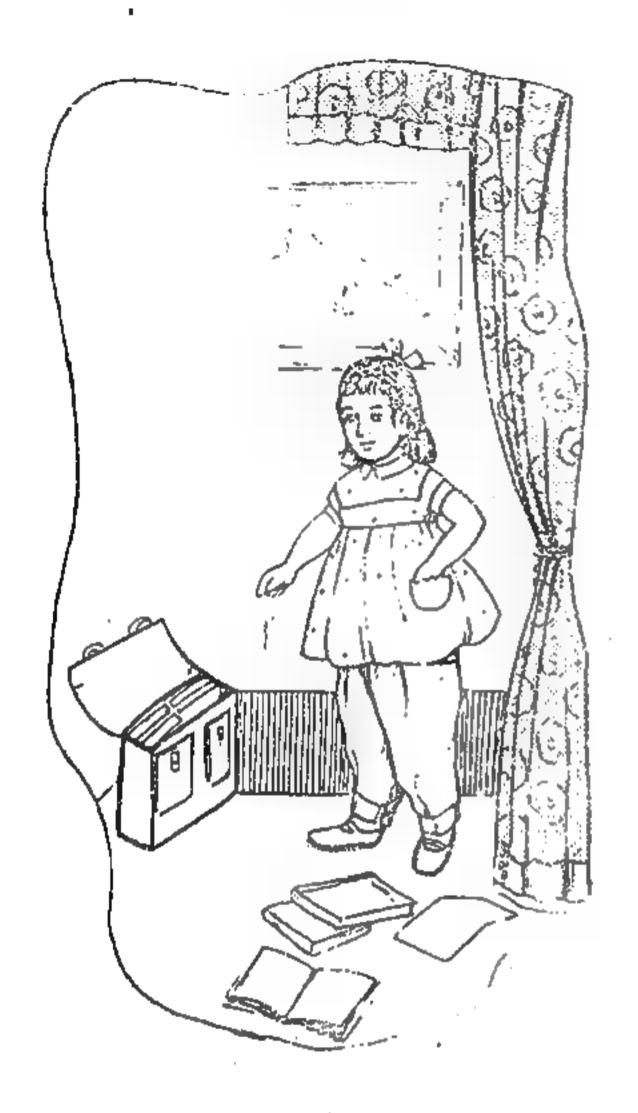
الدراسية -

رتب الجمل التالية

يلمع، في، ويقصف ، فصل، الرعد ، المخريف ، البرق -

-11-

طبق م المادة



عَنْدُ دُخُولَى إِلَى الْمُدْرَسَة ، آشترى لى والدى مخفظة جلدية حمراء اللون. المحفظي مفتساحان أقسلها بهما بدل منَ الـدَاخلُ وَلَهَا منَ الْخَارِج في الطَّبَقَـة الْآوَلَى دُفَاتِـرى ، وَأَضَعُ فِي الطَّـبَـقَـةِ النَّالَيةِ الْكُتُبُ الْعُرِبِيَّةُ ، أَمَّا في

الثَّالَثَةِ فَأَضُعُ الْكُنْتُ الْاجْنَبِيَّةَ ، وَفِي الرَّابِعَةِ أَضَعُ كُنْبَ الْحِسَابِ وَٱلِعُلُومَ وَالتَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا . أَنَا أَحْفُظُ فِي أَحَدِ الْجَيْبِينِ أَلْقَلَمَ وَالْمِبْرَاةَ وَالْمِمْحَاةَ ، وَ فِي الْجَيْبِ
الْأَخُو أَحْفُظُ عُلْبَةَ الْتَلُوينِ

الجميلة .

في مُحفظي الْكُتبُ وَ الدُّفَاتِرَ الَّذِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا طِيلةً الدِّي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا طِيلةً النَّيْوِمِ . الْمَحْفَظَةُ عُنْوانُ التَّامِيدُ الَّذِي يَحْملُهَا ،الذَلكَ أَنَا التَّامِيدُ اللَّذِي يَحْملُهَا ،الذَلكَ أَنَا التَّامِيدُ اللَّذِي يَحْملُهَا ،الذَلكَ أَنَا التَّامِيدُ اللَّذِي يَحْملُهَا ،الذَلكَ أَنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقُولَةُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُلُهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِقُلِي الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّ

محفظة: وعاء من جلد تحفظ فيه الكتب. وعاء من جلد تحفظ فيه الكتب

-11-

ماذا اشترى لك والدك عند دخولك إلى المدرسة ؟ كم مفتاحاً لمحفظتك ؟ كم طبقة لها ؟ كم جيزاً لها ؟ ساذا تضع في الطبقة الأولى ؟ وفي الثانية ؟ ماذا تضع في الطبقة الثالثة ؟ وفي الرابعة ؟ ماذا تضع في الجيبين ؟ ماذا تفعل في كل صباح ؟ ماذا تعتبر المحفظة ؟ ماذا يجب عليك نحو محفظتك ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

المحفظة ؛ الكتب ، عنوان ، علمة التلوين ، مظهر .

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

انظفها ، محفظة الدفاتر ، عنوان ، مصنوعة .

إشتريت . . . جَمِيلُة ، لُونها أسود وهي . . . هن الجالد ، تَتَسِعُ مُخفظتي لكنير من الجالد ، تَتَسِعُ مُخفظتي لكنير من الجالد ، تَتَسِعُ مُخفظتي لكنير من الحكتب و . . . والأقلام النام المرتبة ونظيفة ، فأنا . . . يوميا واعتنى عظم من المحفظة . . . الذي محملها .

رتب الجمل الاتية

النظيف ، هو ، الطالب ، يحافظ ، الذي ، محفظته ، على .

أكتب جملة في وصف معفظتك ؟

عدد محتويات محفظتك .

أنا أحب أهي

أُحِبُ أُمِّي حُبًّا عَظِيماً . الله وَ الْحَيَاة ، لَقَدْ تَعبت مِنْ أَجْلِي . حَمَلَتْ فِي بَطْنَهَا مِنْ أَجْلِي . حَمَلَتْ فِي بَطْنَهَا مِنْ أَجْلِي . حَمَلَتْ فِي بَطْنَهَا وَلَادَتِي فِي بَطْنَهَا مُسْدُدُ أَنْ أَبْصَرْتُ ٱلنَّورَ النَّورَ فَا غِي خَدْمَتِي . ضَاعَفَتُ جُهُودَهَا فِي خَدْمَتِي . ضَاعَفَتُ جُهُودَهَا فِي خَدْمَتِي . ضَاعَفَتُ جُهُودَهَا فِي خَدْمَتِي . سَهرَتُ مِنْ أَجْلِي لِكَيْ أَرْتَاحَ . المَّيْ أَرْتَاحَ . المَيْتُ لِكَيْ أَرْتَاحَ .

حَمَّتِي مِنَ ٱلْآلامِ وَٱلْمَصَاعِبِ بِإِخْلَاصَ وَ غَيَّةٍ وَعَطَّفِ . وَرَفَاتُ الْمَابِ . وَرَفَاتُ اللّهِ الْمَابِ . وَرَفَاتُ اللّهِ الْمَابِ الْوَسِخَةَ . أَلْبَسَى الْمُمَزِّقَةِ ، وَعَسَلَتُ ثِبَابِي الْوَسِخَةَ .

-10-

قَادُتْنِي إِلَى الْمُدُرِسَةِ وَأُوصَتِ الْمُعَلِّمِينَ أَنْ يُحْسَنُوا مُعَامَلَتِي . اعْتَنْتُ بِصِحْتِي، وَرَاقَبَتْ سَيْرُ دُرُوسِي . إشْتَرَتْ لِي كُتْبِي وَدُفَاتِرِي، أَمْ سَاعَدَتْنِي عَلَى قَرَاءَة دُرُوسِي ، وَكَتَابُة فُرُوضِي . أَشْتُرَتْ لِي كُتْبِي وَدُفَاتِرِي، مُمْ سَاعَدَتْنِي عَلَى قَرَاءَة دُرُوسِي ، وكَتَابُة فُرُوضِي .

لَمْ تَفْتُرْ عِنَايَتُهَا بِى حَتَى الْيُومَ . فَهِى تَشْتَرِى لِى الْأَلْعَابَ الْمُخْتَلَفَةُ ، وَ الْمُحُورَةُ اللَّذِيذَةُ .

إِنَّ أَمِّى تُنفَكُّرُ كَيْمِراً فِي مُسْتَقْبِلِي ، وَتُرِيدُ أَنَّ أَصْبِحَ رَجُلاً كَامِلاً . لَنْ أَنْسَى فَضْلُمُا مَا حَبِيتُ ، لَقَدْ ضَحْتَ بِـراَحَتِمَا وَسَعَادَ مِا مِنْ أَجْلِ رَاحَتِمَا وَسَعَادَ مِا مِنْ أَجْلِ رَاحَتِي وَسَعَادَ مِا مِنْ أَجْلِ رَاحَتِي وَسَعَادَ مِي

سُوفَ أَبْذِلُ كُلَّ جُهِدى ، فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهَا وَمُكَافَاتِهَا .

شرح المفردات

وهبتني : أعطنني إياه بلا عوض . ضاعفت : زادت .

فيضلها: معروفها وإحسانها.

للمحادثة

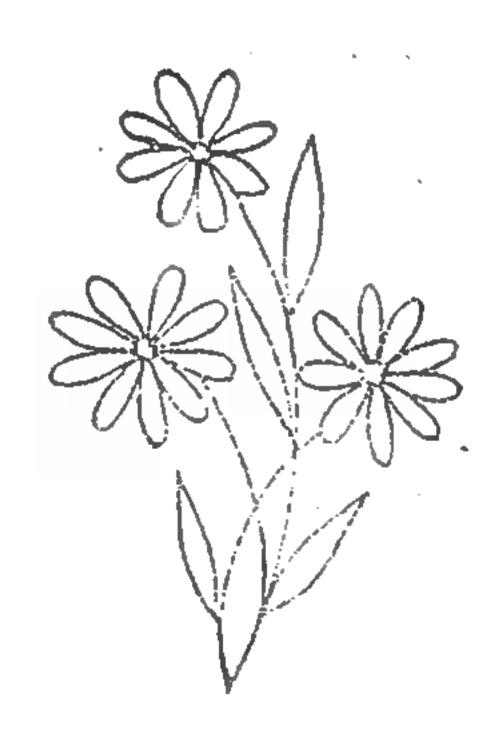
لماذا تحب أسك ؟ ماذا بدأت تفعل من أجلك عندما أبصرت النور ؟ أذكر بعض أعمالها في سبيلك . كيف تنوى أن تكانئها متى تكبر ؟ ما معنى : حنان الام؟ أدخل كلمة هأمي، في ثلاث جمل مفيدة :

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

مُكَافَأَتُهَا ؛ الْمَتَاعِبِ ، بِصِحْتِي الْجَنْدِي ؛ أَهِي ، رَاحَتِي فَضَلَّهَا ، أَصِبِح ، وسَعَادَتُهَا ، تَفَكَّرُ ... بِسَعَادَتِي ، وَتَجَاهِدُ مِنْ أَجَلِ ... وَتَنعَتَنِي ... وَتَحْمَيْنِي مِنْ وَتُحْمَيْنِي مِنْ وَتُعْمَيْنِي مِنْ وَتُعْمَيْنِي مِنْ الْمِلْ . أَن أَنسَى ... مَا حَبِيتَ ، سَأْبِلُولُ .. في سَبِيلِ تَرْيِدُ أَمِي أَنْ ... رَجَلًا كَامِلًا ، أَن أَنسَى ... مَا حَبِيتَ ، سَأْبِلُولُ ... في سَبِيلِ

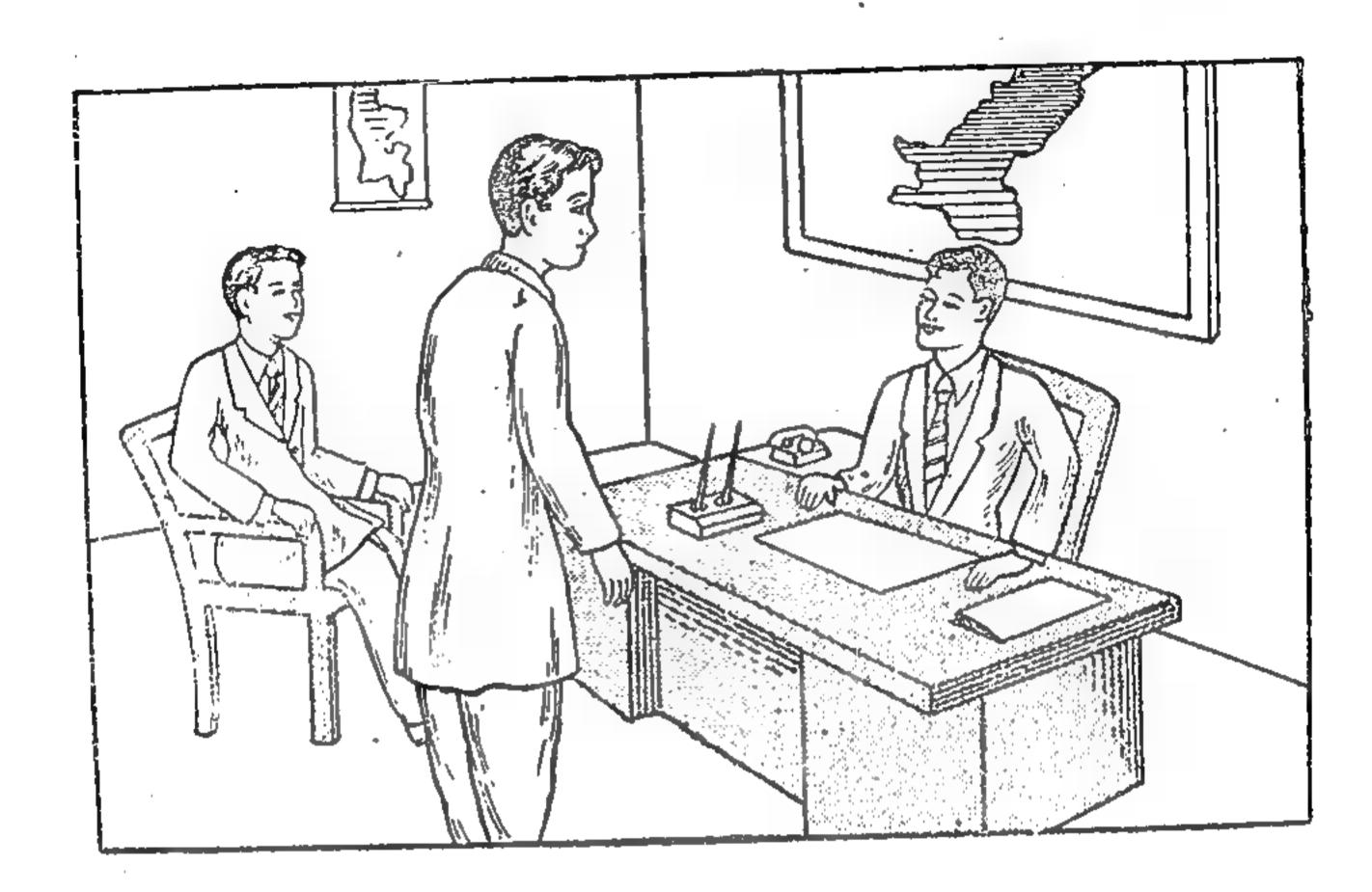
رتب الجمل التالية

ع ، أو و فرور المان ، كل " يحترم ، على ، أمه ، ويحبها . ان ، يمجب ، إنسان ، كل " يحترم ، على ، أمه ، ويحبها .



أساس النجاح





أَعْلَنَ تُسَاجِرٌ أَنَّهُ عِاجُهِ إِلَى شَابِ يُوظِّفُهُ كَانِهَا عِنْدَهُ . فَتَقَدَّمَ لِهَذَهِ الْوَظِيفَةِ عَدَدُّ مِنَ الشَّبَانِ وَحَضُرُوا لِمُقَابِلَتِه فِي سَاعَةِ مُعَيَّنَة . بَسَداً التَّاجِرُ يَدُعُوهُم إِلَى مَكْتَبِهِ وَاحِدًا وَاحِدًا ، وَيُحَادِثُهُم فِي مُسَائِلَ كَدِيْرَة ، لِيعْلَمَ يَدُعُوهُم إِلَى مَكْتَبِهِ وَاحِدًا وَاحِدًا ، وَيُحَادِثُهُم فِي مُسَائِلَ كَدِيْرَة ، لِيعْلَمَ مِقْدَارَ فَطَنَتَهِمْ وَآدَابِهِم ، وَأَخِيراً الْحَتَارَ أَحَدُهُمْ بَعْدَ مُحَادَثَة ، وَصَيرة . مِقْدَارَ فَطَنَتَهِمْ وَآدَابِهِم ، وَأَخِيراً الْحَتَارَ أَحَدُهُمْ بَعْدَ مُحَادَثَة ، وَقَالَ لَنهُ : عَلَى أَيْ السَّعْرَبُ هَٰذِهِ الشَّرِعَة صَدِيقً لَـهُ كَانَ حَاضِراً ، وَقَالَ لَنهُ : عَلَى أَيْ السَّعْرَبُ هُذِهِ الشَّرَعَة صَدِيقً لَـهُ كَانَ حَاضِراً ، وَقَالَ لَنهُ : عَلَى أَيْ السَّعْرَبُ هُذِهِ الشَّرَعَة صَدِيقً لَـهُ كَانَ حَاضِراً ، وَقَالَ لَنهُ : عَلَى أَيْ السَّيْمِ بَنَيْتَ اخْتِيارَكُ هَـذَا الشَّابُ ، وَ أَنْتَ لَمْ مُحَادِثُهُ إِلاَ قَلِيلاً ؟

-1 /-

Marfat.com
Marfat.com

فَهَالَ الْتَاجِرُ: إِنَّهُ مَسَحَ نَعْلَيْهِ عَلَى المَمْسَحة عَنْدُ دُخُولَهِ ، وَأَقْمَلُ الْسَابَ بِلُطْفَ وَهُدُوء . فَفَهِمْتُ أَنَّهُ نَظِيفٌ وَمُنْ تَظُمُّ ، أَمُّ أَشَارَ إِلَى الْسَالَام ، وَجَاوَبِي بِنشاط وَاحْترام " فَفَهِمْتُ أَنَّهُ حَسَنُ الْأَدْب . وَقَدْ بِالسَّلَام ، وَجَاوَبِي بِنشاط وَاحْترام " فَفَهِمْتُ أَنَّهُ حَسَنُ الْأَدْب . وَقَدْ لِبَثَ يَنتَظُرُ دُورَهُ ، وَلَمْ يُزَاحِم غَيْرَهُ لِلْحُضُور بَيْنَ يَدَى ، فَفَهِمْتُ أَنَّهُ مَن اللّهُ مَن سَواه . مُتَواضِع . وَمَني اجْتَمَعْت هٰذِهِ الصَّفَاتُ فِي شَخْصِ كَانَ أَفْضَلَ مِنْ سَواه . شرح المفردات

يدعو : يطلب . فطنة : ذكاته .

استغرب: وجد الحادث غير عادى -

للمحادثة

عم أعلن التاجر ؟ من تـقدم للوظيفة ؟ كيف كان يـبحث عن أحوالهم ؟ من اختار آخيراً ؟ ما قال له صديقه ؟ يم أجابه ؟ ما الصفات التي لفتت نظر التاجر في الشاب ؟ هل توافق على طريقتة 1

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

كَانُ السَّاجُرِ يَدْعُو الشَّبَانُ إلى ... وَيَحَادُنُهُم فَى مَسَائِلَ ... لَيْعَلَم مُقَدَّارُ - كَانُ السَّاجُرِ يَدْعُو الشَّبَانُ إلى ... وَيَحَادُنُهُم فَى مَسَائِلَ ... فِي شَخْصِ كَانَ ... الْحَتَارُ شَابِنَا لَانَهُ ... وَمَتَتَظِمُ وَمُتُواضِعٌ = إذا اجْتَمَعَتُ هَـدُهُ ... في شَخْصِ كَانَ ... مِن سَوَاهُ ... مِن سَوَاهُ .

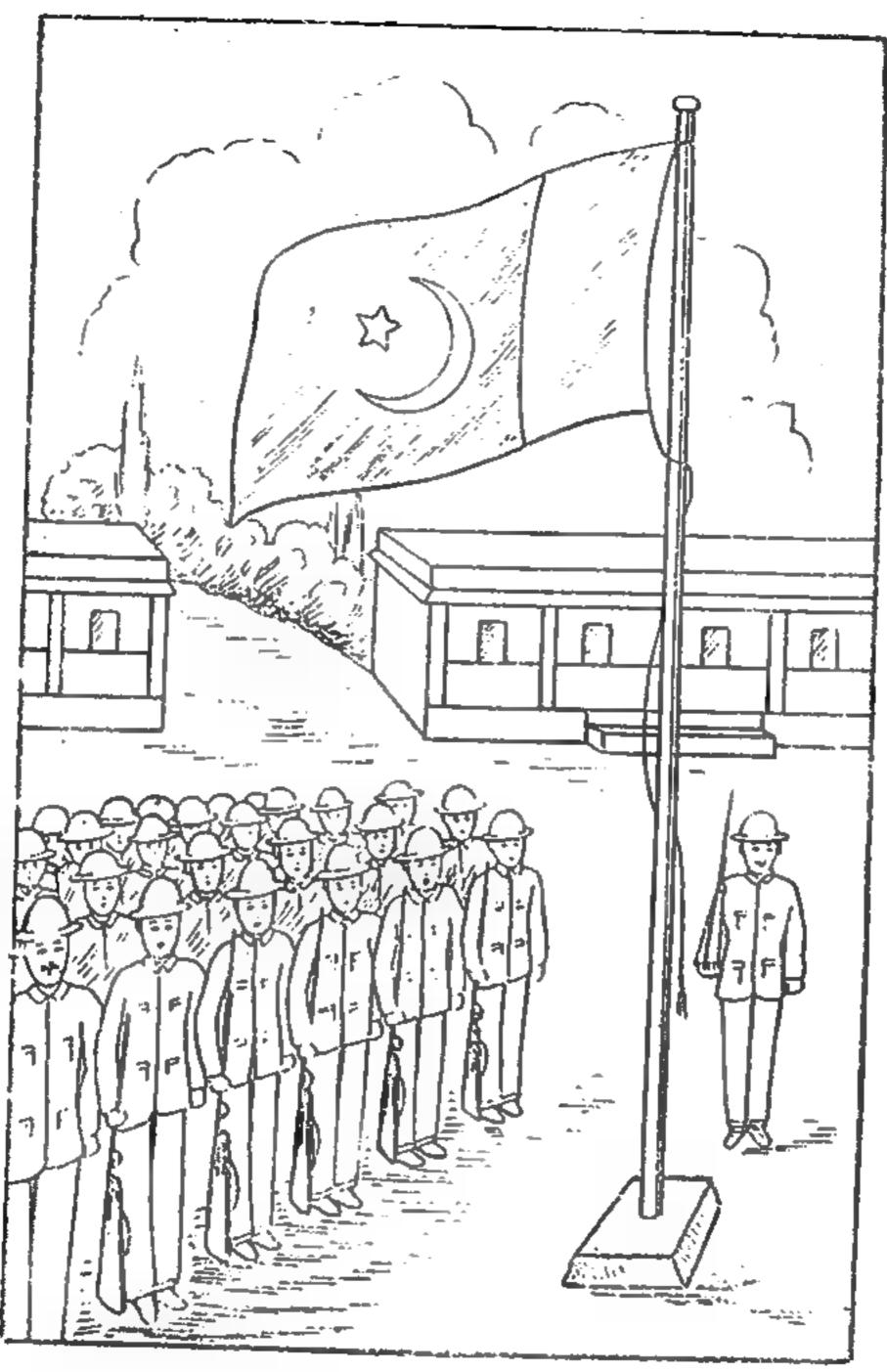
استعمل الكلمات التالية في جعل مفيدة

كَانْبَ ، إختار ، بنطف ، كُبِثْ ، تُواضعُ .

رنب الجمل التالبة

الصريق اختيار ، ظشاب ، استغرب ، التأجر ، طريقة .





الْجُنْدَى يَجْمِى الْبِلَادَ. وَيُدَافِعُ عَنْمَا إِذَا هَاجُمَمَا الْأَعْدَاءُ ، وَأَرَدُوا الْجُنْدَى يَجْمِى الْبِلَادَ. وَيُدَافِعُ عَنْمَا إِذَا هَاجُمَمَا الْأَعْدَاءُ ، وَأَرَدُوا الْحَالَالَهَا وَاغْتِصَابَ حُرِيّتِمَا . لَقَدْ نَذَرَ نَفْسَهُ لِلنَّوْدِ عَنْ حُدُودِ الْوَطَنِ وَكَرَامَة .

يَعِيشُ جُنُودُ الْوَطِنِ فِي ثُكَنَاتَ خُصَصَتَ لَهُمْ . يَتَلَقَّوْنَ فِيهَا دُرُوسَا فِي اللَّهُمْ . يَتَلَقَّوْنَ فِيهَا دُرُوسَا فِي اللَّهُ اللَّهُ عَنِ البِلَاد . إِنَّهُمْ يُقُومُونَ بِتَمَارِينَ رِيَاضَيَّة تُقَوِّى أَجْسَامُهُمْ . وَيَقُومُونَ بَيْمَارِينَ رِيَاضَيَّة تُقَوِّى أَجْسَامُهُمْ . وَيَقُومُونَ بَيْمَا فُنُونَ الْحُرْبِ وَالْقَتَالِ . يُعَلِّمُهُمْ وَيَقُومُونَ فِيهَا فُنُونَ الْحُرْبِ وَالْقَتَالِ . يُعَلِّمُهُمْ ضَبَاطُهُمْ أَنْ يُحَارِبُوا بِشَجَاعَة وَفداء .

حَيَاةُ الْجُنْدِي مَلِي مُلِي يَئَةً بِالْأَعْمَالِ البُطُولِيَّةِ وَالتَّضْحِيَةِ وَالصَّبِّ . يَحْيَى الْجُنْدِي بَعِيدًا عَنْ أَهْلِهِ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَهُوَ يَنَقَشَّفُ فِي مَأْكُلِهِ وَمَشْرَبِهِ الْمُدَّةِ وَمُشْرَبِهِ وَمُلْبَسَه .

عَنْدُمُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللّ

ليَحْفُظُ اللهُ جُنُودُ الْوَطَنِ، فَهُمْ دَرَعُهُ وَحُرَّاسُهُ وَحُمَاتُهُ.

شرح المفردات

للذود: للدفاع. تدريب: تمرين

مناورات: تستعمل اليوم للمداورات النسكرية القائمة على الحركات والتمارين والحظظ العسكرية التي بها تتمرن ألجيوش على القيتال وعلى استُغال الأسلحة وتستعمل للداورات السياسية .

فَدَاءُ: تَضْحَيةً. البطولية: منسوب إلى البطولة وهي الشجاعة والإقدام . مُنَا الله البطولية عن التناعم . النفير: البوق - النفير: البوق - النفير: البوق - التناعم . النفير: البوق - النفير البوق - الب

للمحادثة

ماذا يفعل الجندى ؟ لأى شىء نذر نفسه ؟ أين يعيش الجنود ؟ ماذا يـتــلــقى الجنود فى ثكناتهم ؟ بماذا يقوم الجنود من حين لآخر ؟ ماذا يملا حــيــاة الجندى ؟ ماذا يفعل الجندى عندما يعلن النفير الحرب ؟ لماذا تحترم الجندى وتحبه ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

ع. و رو و رو و رو و المناورات ، البطولة ، جنود الوطن . ارض الوطن ، الذكنات، المناورات ، البطولة ، جنود الوطن .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الله ؛ يدافع ؛ ذروعه ؛ الأعداء ؛ الجندي " الحرب .

الجندى الشجاع ... عن حدود بلاده ، إذا هاجمها ...

رِ رَوْدٍ . وَحَاوَاوا احْدَالُالُ البَلَادِ ، يَعْيَشُ ... فَى تُنكَنَته خَيثُ يَتَلَقَى دُرُوساً فَى َفَـنــُونَى

٠٠٠ وَالقَتَالَ .

ليحفظ ٠٠٠ جنود الوطن لانهم ٠٠٠ وحماته .

بين الأفداد في الكلمات التالية

عوره مر و و و ور يو عرد و . يور و مرو و و و و عور و الله الله الأعبداء " يعوث المسلم السلم المسلم ا

الأصدقاء " الجبان.

ركب جمارً سفيدة من الكلمات الآتية

ضد الشجاع ، عن الجندئ ، وطنه ، يدافع ، الأعداء ..

-17-

الأم

إن أمى أحدق بالاكرام أرضَعتني إلى أوان فسطامي تُـرَكَت نـومها لأجـل منامى زَالَ ضَعْنِي وَاشْتَدُ لَيْنُ عَظَامي بِشُرَابِي مُمْ مُتَمَّةً وَطَيعًا مِي . يسوم كانت تربني باهتمام مِنْ أُولِي ٱلْعُقْلِ أَوْ أُولِي الْآحَالَامِ فَاقِـدُ الْفُهُم عَاجِزاً عَنِ الْكَلَام تُ غُلَاماً ، وَلَمْ أَكُنْ بِعَلَاماً حينَمًا صِرْتُ منْ أُولِى الْأَفْهَام فَضْلُهُا ، كُنتُ عُرْضَةً لِلْحَمَام وَأَلَهُا الشُّكُولُ فِي مُدَى الْأَيَّامِ (معروف الرصائي ـ العراق)

أوجب الواجسات إكرام أمي: حَمَلَتنِي ثَـقَلاً ، وَمِن بعد حَملي ورُعْتَى فَى ظُلْمَةِ اللَّيْلِ، حَتَى وَ بِلُطْفِ تُدَعَيهُ دُدِّنِي ، إِلَى أَنْ عسنيت بي عسناية ، واستمرت أَنَا - مُذَكَّنَت قَبْلُ فِي سِخْنِ أُمِّي، لَمْ أَكُنَّ ، عِنْدُ يُقْظِّنِي وَرُقَّادِي ، إِنَّمَا كَـنْتُ ، كَالسَّخْيِلَة ، طِـفَـلاً فَ تُرعَرعت نَاشَتًا ثُم قَد صر وَتُمْهُمْتُ حَقّ أَمِّي ، كدبيرًا ، كُلُّ هَــذًا مِنْ فَضَلَ أَمِّى ، وَلَــولا فَلَمُ الْحَمَدُ بَعَدَ حَمِد الْهِي.

شرح المفردات

أُوجَبُ : أَازَمُ . إكرام: تعظيم . غَقَلا : حَمَلاً ثقيلاً . أَوَان : الْحَينَ الفَطَام : قَطْع الولدعن الرضاع - رعتني : حفظتني - تَعَهّدَتْني : عُنيتُ بي ضعف : فقدان القوة . الحضن : ما دون الابط إلى البطن ، تربني : تقوم على رعايتي . رقادي : نومي . الاحلام : العقول . السخيلة : ولد الشاة عند الملاد . ترعرعت : نشأت ، صرت شابا . غلام : الصبي الذي شبّ وقارب من البلوغ ٢ الاجر ٢ الحادم ٤ العبد . تفهمت أن فهمته شيئا فشيئاً . عرضة : الشيء الذي يُنصب و يُعرض ، الحمام : الموت -

للمحادثة

لم يجب علينا إكرام الام ؟ كيف تتعمد الام ؟ لماذ! لم يتفهم هن أمّه صغيرا ؟ سأشكر أمي طيلة الحياة . ما البيت الدال على ذلك ؟

تكوين الجمل

الصفات: إكرام الام واجب ــ الام أنا
 الافعال: دعتنى أمى ـ وصانا الله باكرام الام ـ تعمدتنى أمى بلطف .

ج . ضع الكلمات المناسبة في المكان الخالي:

أنا . . . أمى وأحبها لأنها تعبت فى . . . ثم قامت على . . . حتى كبرت و ترعرعت =

أنا أحدر أبي

أَحِبُ أَبِى وَأَحْتَرِمُهُ ، فَهُو رَبُ الْأَسْرَةِ ، وَسَبُ وُجُودهَا ، وَمَصْدُو هُمَا أَبُ الْمُالُ ، وَبُحُدهُ الْمَالُ ، وَمُ يَعَدُّهُ وَيُحَدِّنِي الْمَالُ ، وُمُ يَعَدُّمُهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا



-77-

تَرْبِيةً حَسَنَةً. وَيَقُصُّ عَلَيْنَا قَصَصَ الْخَيْرِ وَالْاحْسَانِ وَالْبُطُولَةِ وَالشَّاعَةِ. وَيُعَمِّنَ الْفُقُرَاءِ وَالشَّجَاعَةِ. يَعَلَّمُنَا احْتِرَامُ الْكَبَارِ وَمُحَبَّةُ الصَّغَارِ، وَالْعَطْفَ عَلَى الْفُقُرَاءِ وَالْنُسَاكِينَ.

يُخَصِّصُ أَوْقَاتَ فَرَاغِهِ لَنَا جَمِيعًا . يُعَدُّلُنَا الْمُفَاجَآتِ الْحُلُوةَ . يَأْخُذُنَا إِلَى النَّزِهَاتِ وَالرِّحْلَاتَ وَ بَعْضَ الْأَحْيَانَ إِلَى دَارِ الْخَيَالَةِ . إِلَى النَّزِهَاتِ وَالرِّحْلَاتَ وَ بَعْضَ الْأَحْيَانَ إِلَى دَارِ الْخَيَالَةِ . أَنَا الْمُفَاجَرُمُ وَالدى . سَأَجْعُلُهُ مَثَلًا أَعْلَى لِي فِي الْحَيَاةِ وَسُوفَ أَقْتَدِى بِسُيرتِهِ فِي أَقُوالِي وَأَعْمَالِي . وَسُوفَ أَقُوالِي وَأَعْمَالِي . وَسُونَ أَقُوالِي وَأَعْمَالِي . وَسُونَ أَقُوالِي وَأَعْمَالِي .

شرح المفردات

مصدر ا مبعث . يشتغل : يعمل ، والشغل ضد الفراغ . يحمل المعلل ضد الفراغ . يحمل المعلل ضد الفراغ . يحمل يجنى : يتناول . يحمل المفاجآت مفردها مفاجأة : الأمر غير المستظر . مروو مرود مواحد المستظر . المدود مساحكه . اقتسدى به : أقسله .

للمحادثة

من هو رب الأسرة ؟ لماذا يشتغل ويكد ؟ متى يخرج إلى عمله ؟ أين يتناول فطوره ؟ متى يعود إلى البيت ؟ ماذا يقص الأب على أبنائه ؟ ماذا يعلمهم ؟ إلى أين باخذ الوالد أولاده في أيام العطل ؟ لماذا تحب والدك وتحترمه ؟

أدخل كلمة الأب في ثلاث جمل مفيدة

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

سَعَادَتِمَا ، الْمُسْتَـَقَـبَلِ ، أَبِي ، نَهَارَ ، دَارِ الحَيَالَةِ ، الْحَفَلات ، أَامْطَلِ .

الْحَبُ الْحَفَلات ، أَامْطُلِ .

واحتَـنَا وَ ... واحتَرِمه واربِد أَنْ أَصْبِح مِثْلُهُ فِي ... ؛ يَعْمَلُ أَبِي لَـيْـلَ ... مِنْ أَجْلِ

فى ايام ... بأخذنا أبي إلى بعض ... والنزهات وأحياناً إلى ...

رتب الجمل التالية

يحرم، والده، التلميذ، ووالدُّنه، تطبع، أمها، المجتهدة؛ الفتاة، المهذَّبة.



محمة الوالك

عندى و كم لك من أثر و رُعيتني منه أ الصّغر وَ وَقَايَتُنِي شُرُّ الَّهِ عِيْرَ حَلَّ الْأَسَى بِـكُ وَ السَّهْرِ حُتّى يُجَاوِزُنِي الْخُطُـرُ هـوكـنز مـالي المعتبـر المنتظري و المنتظر نُ وَتَلَكَ أَيْدِيكَ الْغُرَر ي أرده عند الكبر (سمير الأطْفَال)

كُم يَا أَبِي لَكَ مِنْ يَـدِ أنت الذي رَبْيتني و كَسُوتَنِى وَ غَذُوتَنِى فَاذًا أَلُم بي الضّني تَدَدُّعُو الطّبيبُ وَ لأَنْسَى و أَفَدَّتُنـى الْعِلْمُ الَّذِي وَ تُظُلُّ تُـكَدُوح فِي الْحَيَا هُـذَى عُوارِفُكُ الْحَسَا ، هِي يَا أَبِي دَيْنُ عَلَيْهِ

-19-

شُرْحُ الْأَلْفَاظ

مِنْ يَد ا مِنْ نَعْمَة مَ مِنْ أَثَر : مِنْ فَعْلِ حَميد . وَقَيْتَنِي ا حَفَظَتَنِي شَرْاً مِنْ يَدُ الْمَوْال ، الضّعَف . تَكَدُحُ السَّرُ الْاَحْوَال الْفَاسَدَة . الضّعَف : المرض ، الهزال ، الضّعَف . تَكَدُحُ اللهِ وَلَا الْعَوَارِف جَمْعُ عَارِفة: الْعَطَايَا . حِسَان : جمع حسن : ماكان جميلاً .

للمحادثة



المهنة التي أختارها



إِجْتُمَعَ الْأُولَادُ حَوْلُ أَبِيهِم فِي السَّهِرَةِ ، فَسَأَلُ أَصْغَرَهُم ، وَهُو الْبَيْ اللَّهِ اللَّي سَيْخَارُهَا بَعْدَ نَبِيهُ - وَكَانَ عُمْرُهُ سَبْعُ سَنُوَاتٍ لَ عَنِ الْمِهْنَةِ الَّتِي سَيْخَارُهَا بَعْدَ انْتَهَائِهِ مِنَ الدِّرَاسَةِ . فَقَالَ نَبِيهُ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ حَدَّادًا * فَأَتَّخِذَ لِى انْتِهَائِهِ مِنَ الدِّرَاسَةِ . فَقَالَ نَبِيهُ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ حَدَّادًا * فَأَتَّخِذَ لِى انْتِهَائِهِ مِنَ الدِّرَاسَةِ . فَقَالَ نَبِيهُ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ حَدَّادًا * فَأَتَّخِذَ لِى دُكَّانَا أَجْعَلُ الْكُورَ فِي رُكْنِ مِنْهُ ، وَعَلَى جَانِبَيْهِ أَثْبَتُ كِيرًا وَسَنْدَانًا *

وعندُ الْعُمْلِ أَشْعِلُ النَّارَ وَأَضْعُ فِيهَا الْحَدِيدُ، وَأُوَالِي النَّفْخُ بِالْكِيرِ حَتَى تَحْمَرُ الْحَديدُةُ فَأَطْرُقُهَا ، وَأَصْنَعُ مِنْهَا الْأَدُواتِ الْمَحْتَلَفَة: كَالْمَعَاول وَالْفُووسِ وَالْمُحَارِيثِ والْمُنَاجِلِ وَالسَّكَاكِينِ والَّا فَقَالِ والْمُفَاتِيحِ وَغَيْرِهَا. وَلَمَّا سَأَلَ الْأَبْ سَمِيراً _ وَكَانَ عُمْرُهُ تِسْعاً _ عَنِ الْعُمَلِ الَّذِي سَيَخْتَارُهُ أَجَابُ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ نَجَسَّارًا ، فَأَشَارِكُ أَخِى في صَنْعِ لَوَازِمَ الْمُنْـازِلِ مِنْ شُبَابِيكَ ، وَأَبْوَابِ وَأَثَاثَ ، بِمُنْشَارِى وَقَدُّومِى وَمِسْحَجِى . أَمَا الْأَكْبَرِ ، وَهُو سَعِيدً - وَكَانَ عَمْرُهُ إِحْدَى عَشْرَةً سَنَةً _ فَقَالَ: إنى أريد أنْ أكونَ فَلَاحاً ، أَنْهُ ضُ مِنْ فَراشِي مُبَكِّراً وَأَخْرَجُ لِأَسْمُعُ تُغْرِيدُ الطّيورِ ، وَأَذْرَعُ وَأَجْنِي ثُمَّـرُ أَنْعَابِي مِنْ حُبُوبِ وَخُضِّرٍ وَفُواكِهُ . وقد اتَّفَق الْجَمِيعُ عَلَى التَّعَاوُنِ مَعَا عِندُمَا يَكْبُرُوا. فَقَالَ الأَب : لِيُبَارِكُ اللهُ فيكُمْ يَا أُولَادِي ، وَأَرْجُو أَنْ يَتَحَقَّقَ لِكُلِّ مِنْكُمْ مَا يَتَمَنَّاهُ .

شرح المفردات

الـكور: موقد الحداد. منفس المعول: المنكاش. رَبُرَعَهُ المعلَى : نتيجة عملي.

الكبر: المنفاخ. المسحج: آلة لصقل الخشب. عم سأل الآب أولاده ؟ مأذا اختار نبيه ؟ سأ قائدة الحدادة ؟ ومأذا اختار سوير أي مأذا يعمل النحار ؟ ما العمل الذي سيعمله سعيد ؟ أي أعمال التلاثة تفضل أنت ؟ لماذا ؟ ما معنى : صنعة في البد أمان من الفقر ؟

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

قَالَ نبيهُ: سَأَكُونَ ... أَصَنَعُ الْأَدُواتِ الْحَدِيدِيَّةِ ... وَالْفُووسَ . وَقَالَ سَميرً : سَأَكُونَ ... وَ ... وَ ... وَ ... وَ ... وَ ... وَ اللّهِ مَا سَعِيدٌ فَسَيْكُونَ ... يَزرعُ ... وَيُحصّدُهَا ، قَالَ اللّهُ فِيكُم ، وَحَقَقَ لَـكُلٍّ مِنْكُم ... الله فِيكُم ، وَحَقَقَ لَـكُلٍّ مِنْكُم ...

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

السكير، اللجام، المسحج، المنشار، المحراث، المسحاة.

رتب الجمل التالية

فلاحاً ، مِنْ ، بَاكِراً ، سَأْكُونَ ، فِرَاشِي ، أَنْهُضَ ، الْمُعُمَلِ .

مُباراةً في كُرة القدم

سَلَيم : ''مُرَّحَبًا يَا جَمِيل ! أَيْنَ كُنْتَ أَمْسِ بَعْذَ الظَّهْرِ ؟ لَـهَـدُ ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِكَ فَلَمْ أَجِدُكَ ".

جُميل: "كُنْتُ أَشَاهِدُ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ."

سُليم : "بُيْنَ مَنْ وَ مَنْ ؟"

جُميل: "بُينَ مُدْرَسَتنا وَالمَدْرَسَة الرَّسَميّة"

سَليم: "هُلُ كَانَتْ مُبَارَاةً جَمِيلَةً؟"

شرح المفردات

مناراة: المسابقة . الرسمية: الحكومية . تأكيد: تقرير ، تثبيت . مناراة : المسابقة . الرسمية : الحرض الذي يرمى إليه . مدن : الغرض الذي يرمى إليه . سجل: أثبت . هدن : الغرض الذي يرمى إليه .

للمحادثة

املاً الفراغ بالكلمات المناسبة

۱ - أين كنت أمس بعد ...
۲ - أين كنت أمس بعد ...
۲ - كنت أشاهد مباراة في ... القدم .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

بعد الظهر، أشاهد، بين ، كرة القدم ، سَجَلْنَا ، أول الأمر ، سَجَلُوا مَقَنَابِلَ ، أول الأمر ، سَجَلُوا مَقَنَابِلَ ، أتسم كتابة الجمل التالية ، وحلس على ...
بجانب الملعب سَاحة ...

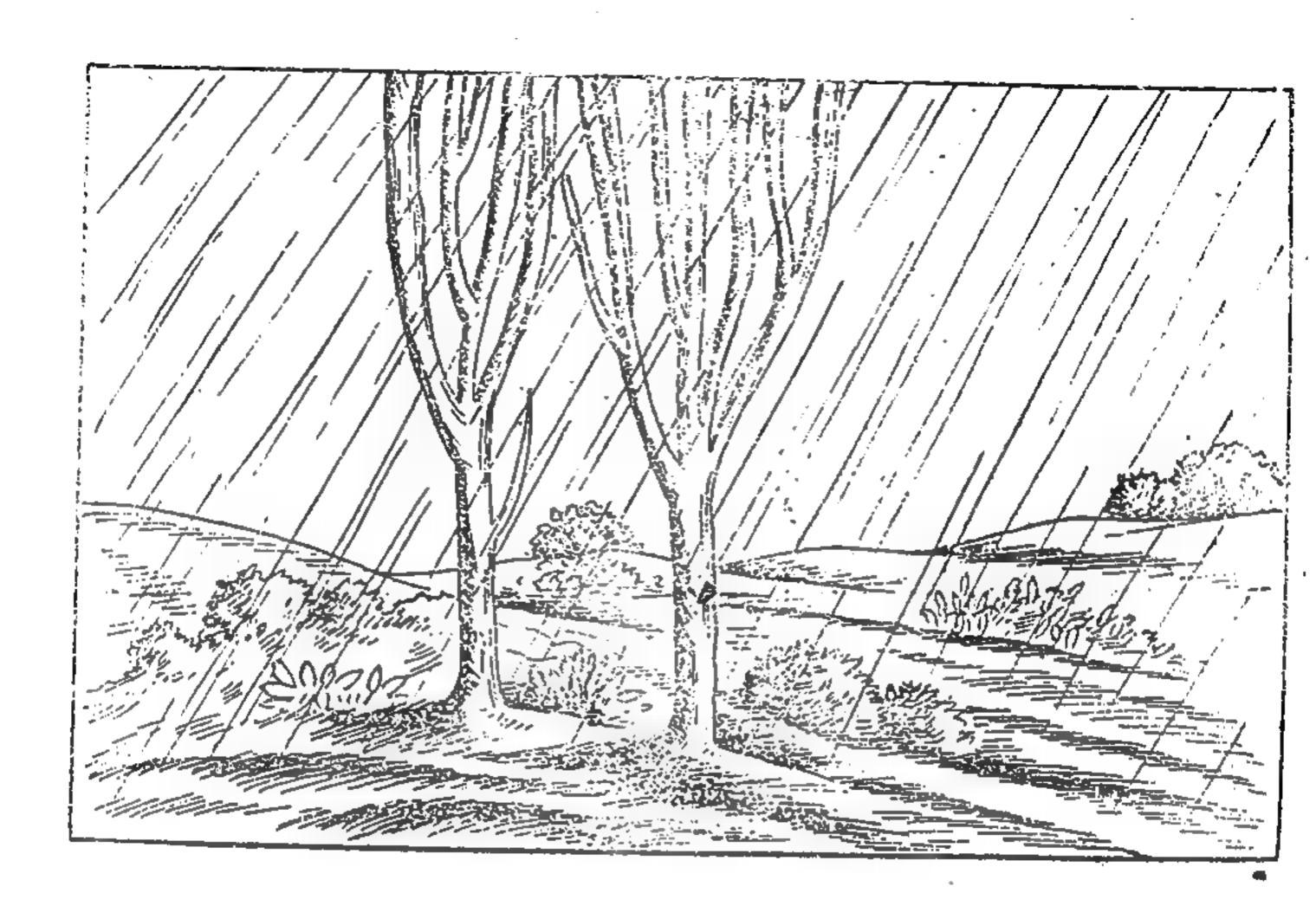
كُرُةُ الْقَدُم

كُرة الْقُدمِ مُحَلَى الْهِمَمِ تُنْدِي الْفَهُمَ الْهُمَ الْهُمَ الْهُمَا الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِي الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَلِقُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعِلَّذِي الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَلِقُلُولُ الْمُعَلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعَالِقُلُولُ الْمُعَلِقُلُولُ الْمُعَالِقُلُولُ الْمُعَلِقُلُولُ الْمُعَلِعُلُولُ الْمُعَلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلَّلُهُمُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلَّلُولُ الْمُعِلَّلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلْمُعُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلَّ الْمُعِلْمُعُلُولُ الْمُعِلِعُلُولُ الْمُعِلِعُلُولُ الْمُعِلِعُلُولُ الْ

(ديوان الأطفال)

شرح المفردات

مُجُلُّ : مظهر الهمم مفردها همة : العزم القوى ، تُنمَّى : تزيد ، تُذَيِّ : تَرْيد ، تُذَكِّ : تَرْيد ، تُدُلِّ : تَرْيد ، تُدُلُّ : تَرْيد ، تُدُلُّ : تَرْيد ، يُعدُّو : يَعرى ، نَدَّ : مثل ، نظير ، يَقدف : يَرْمى ، يلقفها : يتناولها بسرعة .



فَى فَصْلِ الشَّمَّ عَنِ الْكَاثِنَاتِ . يَبْرُدُ الْجُوْ ، وَمُّبُّ الرِّيَاحُ ، فَتَحْجُبُ فُورَ الشَّمْ عَنِ الْكَاثِنَاتِ . يَبْرُدُ الْجُوُّ ، وَمُّبُّ الرِّيَاحُ ، تَصْطَدُمُ الغُيُومُ الشَّمْ فَيُلْمَعُ البَرْقُ ، وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ثُمْ يَنْزِلُ المَّطُو بِغَزَارَةِ . بِبُعْضِمَ فَيُلَمَعُ البَرْقُ ، وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ثُمْ يَنْزِلُ المَّطُو بِغَزَارَةِ . في فَصْلِ الشَّنَا ، يَلْبَسُ النَّاسُ الثَيَابَ الصُّوفَيَّةُ البَّي تَقْيِهِمْ وَطَأَةُ البَرْدِ القَّارِسِ كَمَا يَرْتَدُونَ الْمَعَاطِفَ الثَّقِيلَةَ ، وَيَحْمِلُونَ الْمِظَلِّاتِ ، عِنْدُمَا تَهْطِلُ الثَّارُ وَتَنَسَاقَطُ الثَّلُوجُ .

-44-



ف فَصْلِ الشَّتَاءِ يَأْوِى النَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ بَاكِراً . أَبُّهُمْ يَقْضُونَ سَهْرات طَوِيلة حَوْل المُوقيد ، يَصْطَلُونَ بِنَارِهِ ، وَيَتَبَادُلُونَ القَصَصَ وَ الْأَحَادِيثَ . وَعَلَيْهُمْ قَصَصا لَيْنَتُ الْأَطْفَالُ حُول جَدْهُمْ قُرْب الْمُوقيد ، فَتَقُصُّ عَلَيْهِمْ قَصَصا لَطِيفَة ، يَسْتَمعُونَ إلَيْهَا بِشَعَف ، وَعِنْدُمَا تَحِينُ سَاعَةُ النَّوْم ، يَمضى النَّاسُ إِلَى أَفْرِشَتِهِمْ ، وَيَسَعَدُ شُونَ إلَيْهَا بِشَعْف . وَعِنْدُمَا تَحِينُ سَاعَةُ النَّوْم ، يَمْضَى النَّاسُ إِلَى أَفْرِشَتِهِمْ ، وَيَسَعَدُ شُونَ إلَيْهَا بَشَعْف . وَعِنْدُمَا تَحِينُ سَاعَةُ النَّوْم ، يَمْضَى النَّاسُ إِلَى أَفْرِشَتِهِمْ ، وَيَسَعَدُ شُونَ إلَيْهُ عَطِيبة الصَّوفَيَةِ ، النِّي تَحْفَظُ الْحَرَارَةُ في النَّهُ مَا مُنها .

أُحِبُّ فَصَلَ الشَّتَاء لِأَنَّهُ فَصَلُ الجَّدُّ وَالْعَمَلِ وَالدَّرَاسَةِ .

شرح المفردات

تتليد: تنزاكم بغزارة: بوفرة " بكثرة .

المظلات: مفردها . مظلة: شمسة . السهرة: اليقظة وعدم النوم في الليل.

يُصطَلُونَ : يَسْدَفَأُونَ . بَشْغَفَ : بَحْبُ وَ بَبُوقَ .

للمحادثة

كيف تبدو الساء في فصل الشتاء؟ ستى يلمع البرق ويقصف الرعد ؟ ستى نلبس الملابس الصوفية ؟ لماذا نلبسها ؟ ستى يرتدى الناس المعاطف المثقيلة ويحملون المظلات ؟ أين يقضى الناس لياليهم في فصل الشتاء ؟ ساذا يفعل الأطفال في ليالى الشتاء ؟ له ذا تحب فصل الشتاء ؟

بيّن الأضداد في الكلمات التالية

الشقيلة ، ساخنة ، تحجب ، أحب ، الجد ، العمل =

اكتب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

وَ إِلَّدْرَاسَةِ ، الشَّمَاءِ ، أحب ، لأنه ، فصل ، العمل ، فصل .

املاً الفراغ بالكلمات المناسبة

القصص ، الموقد " الأحاديث " البرق ، يقصف ، الجو ، الرياح ، الغيوم ، القصص ، الموقد " الأحاديث " البرق ، يقصف ، المجو ، الرياح ، الغيوم ،

-49-

Marfat.com
Marfat.com

و و مررو رر نور ' السطر م ليسالي

فى فصل الشتاء يبرد ...، وتهب ... ويعتجب ... الشمس ، وتصطدم ...

ببعضها افيلمع ... و ... الرعد ؟ ثم ينزل ...

نَقْضِی ۱۰۰۰ الشَّتَا، قرب ۱۰۰۰ نصطلی بناره ، و نشبادل ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰

اكتب جملة واحدة تصف فيها رفيقك وهو يسير تحت المطر .



نشيد: الله أكبر

اللهُ أَكْبَرُ فَوْقَ كَيْدَ المُعَاتِدِي واللهُ لَلْمُظْـاْ وم خَديرٌ مُـؤَيّـا أنًا باليَّدة من و بالسَّالاح سَأَفْتَادى بَلَدَى وَ نُورُ الْحَقّ يُسَطِّعُ مِن يَدى يًا هدنه الدُّنيا اطلى واسمعيى جيش الإعادي جاء يبغى مصرعي بالحق سوف أهله و بمدفعي فهاذا فنيت فسوف أفنيه معى قولوا معي ، قولوا معي : الله فوق المعتدى قُولُوا مُعنى: الوَيْلُ للْمُسْتَعُمر وَاللَّهُ فَوْقَ الْغَادِرِ الْمُتَـجَبِّر الله أكبر يا بالادى كُبري

وُخدى بِنَاصِية الْمُغير وُدُمْرِي وَ ارْضَى فَانَ اللهُ فَوْقَ الْمُعْتَدِي

قولوا معى ، قولوا معى : الله فوق المعتدى

(الاستاذ عبدالله شمس الدين)

شرح المفردات

الكيد: المكروالخداع والخبث، الحيلة، الحرب. المعتدى: الظالم

المؤيد: الذي قواه و آزره و نصره • افتدى: أقدّم الفدية عن نفسي .

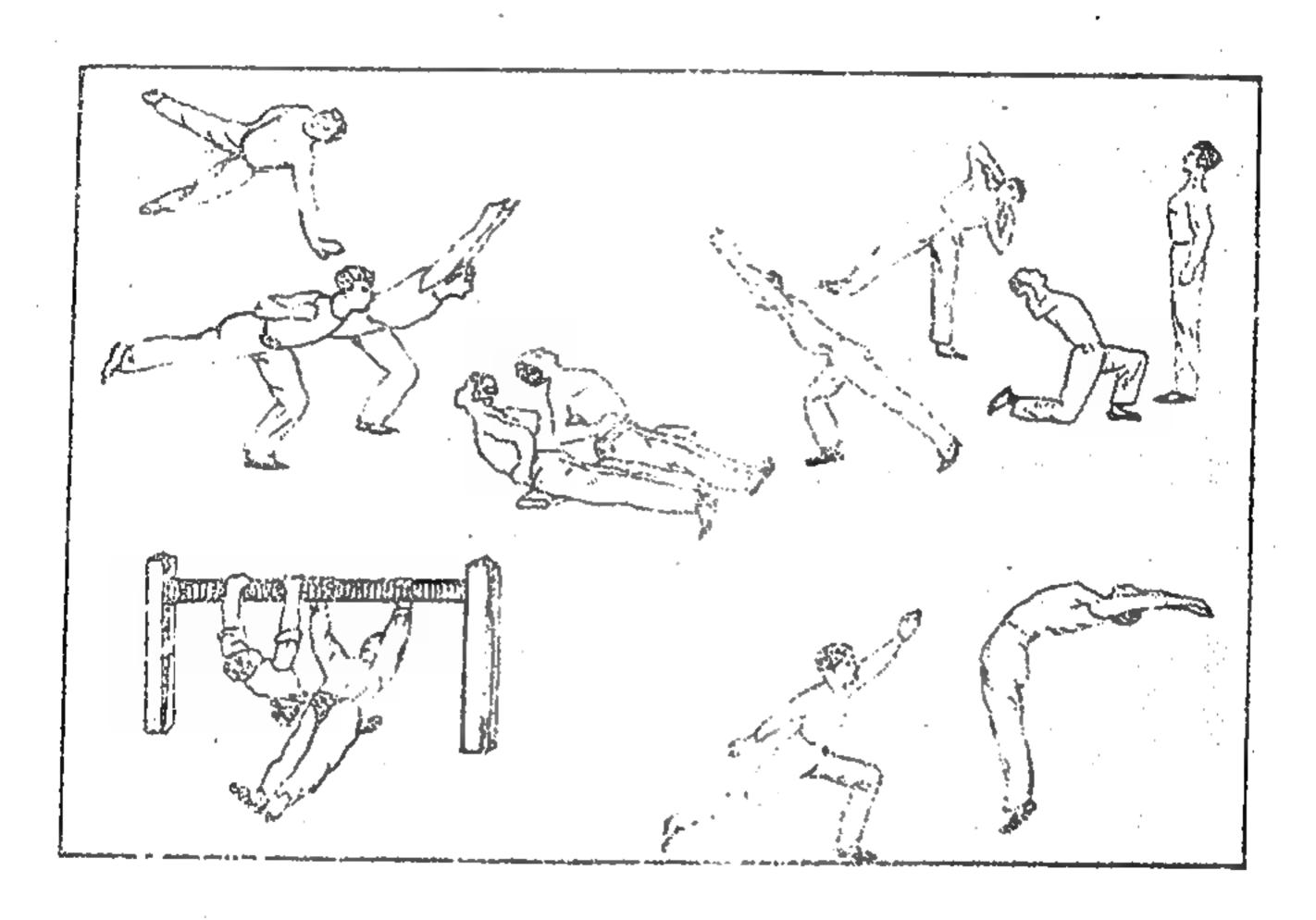
يُسطَع : ينتشر ، أطلى: مدّى عنقك لتنظرى إليه من يُعَدِّ . يبغى : يطلب

مصرعى: مكان طرحه على الأرض • أهد : أهدم

الويل: الهلاك. للمستعمر: الأجنبي الذي جَمَلُ دُولَةً بلاد غيرها قهراً من

طريق الغلبة العسكرية أو الفكرية أو التفوق الاقتصادى •

الغادر: الخائن. المتجبر: المتكبر. المغير: الهاجم. دمرى: اهلكى



كَانَ الْمُطَرُ عَزِيراً أَمْسِ ، فَلَمْ نَسْتَطِعِ الْخُرُوجَ إِلَى الْمُلْعَبِ فِي دُرْسِ الرِّيَاضَةِ فَقَالَ : الرِّيَاضَةِ . دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الصَّعْفُ ، وَصَارَ بُحَدُّثُنا عَنْ فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ فَقَالَ : لَنْ نَخْدُرُجُوا إِلَى الْمُلْعَبِ بِسَبِ الْمُطُرِ ، أَنْ تُمْ فِي دُرُوسِ الرِّيَاضَةِ تُرْكُضُونَ ، وَتَمَارِينَ مُخْتَلِفَةٍ . وَتَمُونَ ، وَتَمَارِينَ مُخْتَلِفَةٍ .

الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةً للصِّحَة ، إِنَّمَا تُغَذِّى الْعَقَلَ بِاسْتَنْشَاقِ الْمَواءِ النَّقِيِّ، تُقَوِّى النَّحِيِّم ، وَتُسَاعِدُ عَلَى الدَّوْرَة النَّجَسَم ، وَتُسَاعِدُ عَلَى الدَّوْرَة النَّحَقِيّة ، إِذَا اتَّسِعُ مُنَا فِيها الْقُواعَدُ الصَّحَيَّة الآتية :

''أَنْ تَكُونَ الرِّيَاضَةُ فِي الْمَهُوَاءِ الطَّلْقِ ، وَأَنْ نَلْبَسَ فِي أَثْنَائِمِهَا مَلَابِسَ بَسِيطَةً تُرِيحُ الْجِسْمَ ، وَإِذَا شَعَرْنَا بِالتَّعَبِ ، يَجِبُ أَنْ نَسَوَقَفَ عَنِ الرِّيَاضَةِ جَسِيطَةً تُرِيحُ ، وَيَعُودَ إِلَيْنَا نَشَاطُنَا .'' حَتَّى نَسْتَرِيحَ ، وَيَعُودَ إِلَيْنَا نَشَاطُنَا .''

الرَّيَاضَةُ الْبَدُنِيَّةُ تَكُونُ بِأَنْوَاعِ مُخْتَلِفَةِ مِنَ الْأَلْعَابِ ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الْسَكَثِيرةِ ، كَكُرَةِ الْقَدَمِ ، وَكُرَةِ السَّلَّةِ ، وَالْمَشَّي ، والْجَرِّي ، والْقَفْزِ ، والدَّفْعِ ، وَتَحْرِيكُ الْبَدَيْنِ ، والرِّجْلَيْنِ ، والرَّأْسِ كَأَنْ يَجْلَسَ الْإِنْسَانُ وَالدَّفْعِ ، وَتَحْرِيكُ الْبَدَيْنِ ، والرِّجْلَيْنِ ، والرَّأْسِ كَأَنْ يَجْلَسَ الْإِنْسَانُ وَرَجْلَاهُ مُفْتَرِقَتَانِ ، وَيَدَاهُ مَفْتُوحَتَانِ عَلَى سَعَةَ السَّكَتِفَيْنِ ، أَوْ يَمُدَّ يَدَيْنِهِ وَرَجْلَاهُ مُفْتَرِقَتَانِ ، وَيَدَاهُ مَفْتُوحَتَانِ عَلَى سَعَةِ السَّكَيْفِينِ ، أَوْ يَمُدَّ يَدَيْنِهِ فَوْقَ رَأْسِهِ ، أَوْ إِحْدَاهُمَا إِلَى الْيَمِينِ وَالْأَخْتَرَى إِلَى الشَّمَالِ ، وَمَا أَشْبُهُ ذَلِكَ مَنْ الْسَكَيْفَاتِ الْمُتَعَدِّدَة .

أَصْغَيْنَا بِاهْتِمامِ إِلَى حَدِيثِ الْمُعَلَّمِ، وَصَارَ كُلُّ مِنَّا بَعْدَ ذَٰلِكَ، يُحِبُ الرِّيَاضَة كَثِيراً، وَيَهْمُ مِا فَي الْبَيْتِ وَالْمَدَرْسَة .

شرح المفردات

أصغى: استمع بانتباه .

الهواء الطلق: الخلاء -

شعر: أحس .

للمحادثة

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الرياضة . تمرين . الهواء الطلق . توقف .

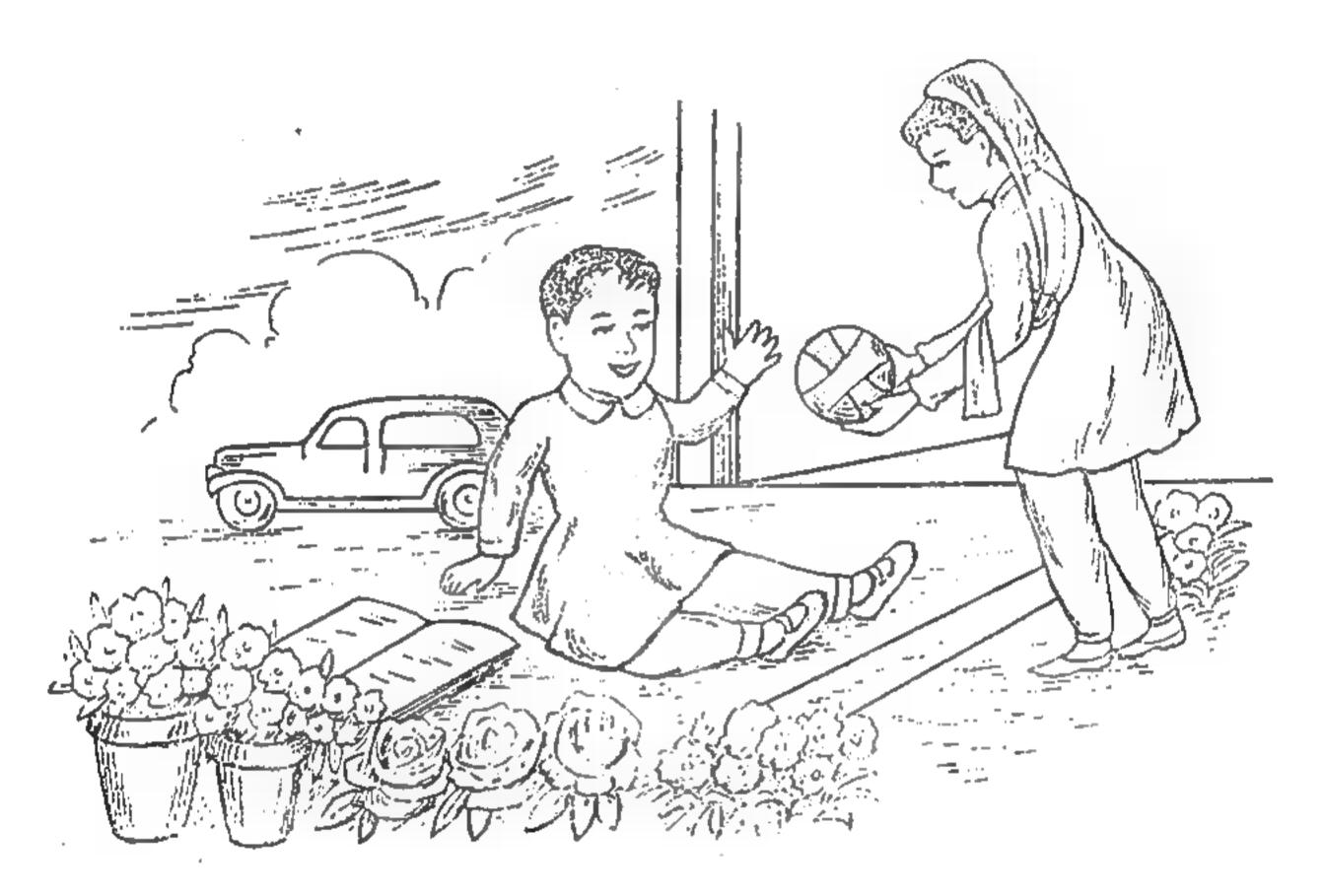
املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

فى دُرُوسَ الرَّيَاضَةِ يَقْفُرُ التَّلَامِيذِ و ٥٠٠ و ٥٠٠ بِحَرَّ كَاتِ و ٥٠٠ مختلفة ، يُجَبُّ أَنْ تَكُونَ في الْهُوَاءِ الطَّلْقِ ، إِذَا شَعَرَّنَا بِالتعب بِجِب أَنْ ١٠٠٠

رتب الجمل التالية

التالامدة - وصاروا - أصغى الرياضة . يحبون - للمعلم .

أنا أحب أخي



اسم أخى الصغير عصام ، يُبلُغُ من العُمرِ خَمْسَ سُنُواتِ. لا يَكفُ عَنْ اللَّعِبِ وَالنَّصِرَاخِ فِي البَيْتِ. لَمْ يَدْهُبْ أَخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ إِلَّا هَذَا العَامِ. وَافْقَتْهُ وَالدِّنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي يَوْمِ التّسجيلِ. لقد ذَهَبَ خَائِفاً ، ثُمَّ عَادُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَقَدْ أَحَبَّها حُباً شَدِيداً . أَحَبَّ فِيها رُفْقَاءَهُ وَمُعَلَّمِيهِ .

في أيَّام العَطَلِ تَأْمِبُ مَعَا في حَدِيقَةِ بَيْتَنَا . لَا نُوْذِي رَفَاقَنَا ٱلَّذِينَ يُلَّمِّبُونَ مَعْنَا ، وَلَا نُوْذِى الْحَيُوانَاتِ اللَّهَاجِنَةُ كَالْـكَلَابِ وَاللَّهَاجَ وَالْمُرَرَةِ ، يُطِيعُ أَخِى الصَّغِيرُ أَوَامِرَ وَالِدَنِهِ ۗ وَيُسَاعِدُهَا فِي بَعْضِ أَعْمَالِ الْبَيْتِ ۗ إذَا طُلَبَتْ مِنْهُ ذَلِكَ .

أخى الصغير يَحْتَرِم وَالِدُهُ . إِنَّهُ مَلَاكُ صَغِيرٌ ، أَحِبُهُ مِنْ كُلِّ قُلْبِي .

شرح المفردات

يكن : يمتنبع . التسجيل: القياد -

الداجنة: الأليفة. ونغ بروير نوذي : نضر .

للمحادثة

كم عمر أخيك الصغير ؟ ستى ذهب أخوك الصغير الى المدرسة ؟ سن رافقه في أول يوم الى المدرسة ؟ من أحب أخوك في المدرسة؟ كيف تقضون أيام العطل؟ هل يجوز ان تؤذى الحيوانيات البداجنة ؟ اذكر بعض الحيوانيات البداجنة ؟ لماذا تعب أخاك الصغير من كل قلبك ؟

ركب جملا مفيدة من الكلمات الآتية

أُختى، والدنى، أوامر، أعمال البيت، الحيوانات الداجنة -

-£ V-

Marfat.com Marfat.com

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

المدرسة انشاط الواعر المنجع استوات اصغير الطلمة ...
وعليع أنحى الوالدة ويتنفذ جميع ما المعتم بهمة و المالك ...
وعد جميعاً و نلاطفه ..

اكتب جملة فى وصف أخ لك تحبه .

ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

أخى الحيوانات ، ملاك ، ألام ، الآب ، ألميت .



جَارُنَا أَبُو أَمِينَ ذَجَّارٌ مَاهِرٌ ، يَصْنَعُ مِنْ أَلُواَحِ ٱلخَشَبِ أَشْيَاءً مُخْتَلِفَةً . فَشَعْمِلُهَا نَحْنُ فِي حَيَانِهَا ٱلْيَوْمِيَّةِ مِثْلُ الْمَنَاضِدِ وَالنَّكَرَاسِي وَٱلْخُزَائِنِ فَاشْتَعْمِلُهَا نَحْنُ فِي حَيَانِهَا ٱلْيَوْمِيَّةِ مِثْلُ الْمَنَاضِدِ وَالنَّكَرَاسِي وَٱلْخُزَائِنِ فَالنَّوَافِذِ وَالْأَبُوابِ . وَٱلْأَرَائِكِ وَٱلنَّوَافِذِ وَالْأَبُوابِ .

يَضُعُ أَبُو أَمِينَ عَلَى وَسَطِهِ مِثْزُراً ذَا جَيبَينِ، وَيَعْمَلُ فَى حَانُوتُهِ إَمَامُ مُنْجُره

-69-

يُخْرِجُ مِنْ جَيْبِهِ ٱلْمُتَرُ وَيُقِيسُ بِهِ ٱللَّوْحَ ٱلدَّفَشِينَ ثُمَّ يَتَنَاوَلُ ٱلقَلَمَ مِنْ وَرَاءِ

أَبُو أَمِينِ يَنشُرُ ٱلدَّاوِحُ المُخطَّطُ النَّارَةُ عَلَى الْمُخطَّطُ النَّارَةُ عَلَى الْمُنشُورِ وَتُعطِّيها ، وَيَصْقُلُ اللَّوْحَ الْمُنشُورِ بِالْمُسْحَجِ فَتَسْتَوِى حُرُوفُهُ الْمُنشُورِ بِالْمُسْحَجِ فَتَسْتَوِى حُرُوفُهُ وَيُصْبَحُ أَمْلُسُ صَالِحاً لِلْاسْتَعْمَالِ . وَيُنْفِعُهُ بِالْغِرَاءِ وَيُدُومُ ، وَيُنْزِعُهُ الْمُنْءَ وَيُدُومُ ، وَيُنْزِعُهُ الْمُنْءَ وَلَا الْمُنْءَ وَلَا الْمُنْءَ وَلَا الْمُنْءَ وَلَا اللَّهُ الْمُنْءَ وَلَا الْمُنْءَ وَلَا الْمُنْءَ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّلُومُ وَيُنْزِعُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَالَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

لَا بَيْ أَمِينَ عُدَّةٌ مُؤَلِّفَةٌ مِنْ آلات مُخْتَلَفَةٌ مِنْ آلات مُخْتَلَفَةٌ مِنْ أَلْمَا الْمُنْشَارُ ، وَالْمِسْحَجُ ، وَالْمُسْحَجُ ، وَالْمُسْحَجُ ، وَالْمُلْرَقَةُ ، وَالْقُدُومُ ، وَآلازْمِيلُ ، وَالْمُلْرَمَةُ . وَالْمُلْزُمَةُ . وَالْمُلْرُمَةُ . وَالْمُلْرُمَةُ . وَالْمُلْرُمَةُ . يَعُودُى أَبُسُو أَمِينَ عَمامِلُ نَشِيطً . يَعُودُى عَمَلَهُ عَلَى أَحُمَلُ وَجِه .

و عَوْرَبَائِنهُ لِأَنَّهُ دِيتَقِنْ "صَنُوعَاتِهِ، وَيُقَدِّمُهَا لَهُمْ مُنْدِينَةً ا رَخِيصَةُ يُحِبُهُ زَبَائِنهُ لِأَنَّهُ دِيتَقِنْ "صَنُوعَاتِهِ، وَيُقَدِّمُهَا لَهُمْ مُنْدِينَةً ا رَخِيصَةُ التَّمُنِ.

شرح المفردات

أَلْأَرَائِكَ : أَلْمُقَاعِد ، حَانُونِهِ : دُكَّانِهِ ، مُنْجَر : مُكَانُ النَّجَارَة - الْأَرَائِكَ : أَلْمُقَاعِد ، الغراء : مادة لَزْجَة ، الفَارَه ، الغراء : مادة لَزْجَة ، الفَارَه ، الغراء : مُعَمُوع الآلات ، تَسْتَقِيم ، تَعْتَدُل ، العدة : مُجْمُوع الآلات ، تَسْتَقِيم ، تَعْتَدُل ، العدة : مُجْمُوع الآلات ،

للمحادثة

ما اسم جاركم النجار؟ ماذا يصنع النجار؟ ماذا يضع أبو أمين على وسطه؟ ما أسم جاركم النجار؟ ماذا يتناول القلم من وراء أذنه؟ بماذا أبن يعمل أبو أمين؟ ماذا يخرج من جيبه؟ لماذا يتناول القلم من وراء أذنه؟ بماذا ينشر اللوح المخطط؟ ماذا يفعل بالمسحج؟ أذكر بعض قطع عدة أبى أمين؟ صف ينشر اللوح المخطط؟ ماذا يفعل بالمسحج؟ أذكر بعض قطع عدة أبى أمين؟ صف أبا أمين؟ لماذا يحبه زبائنه؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

عَمْ وَ مِرَانِهُ مَا لَيُومِيةً ، حَانُوت ، يَتَنَاوَلُ " عَـامِلُ ، نَشِيط ، رَخيصة الواح الخشب ، حَـياننا اليومِية ، حَانُوت ، يَتَنَاوَلُ " عَـامِلُ ، نَشِيط ، رَخيصة الدّمن .

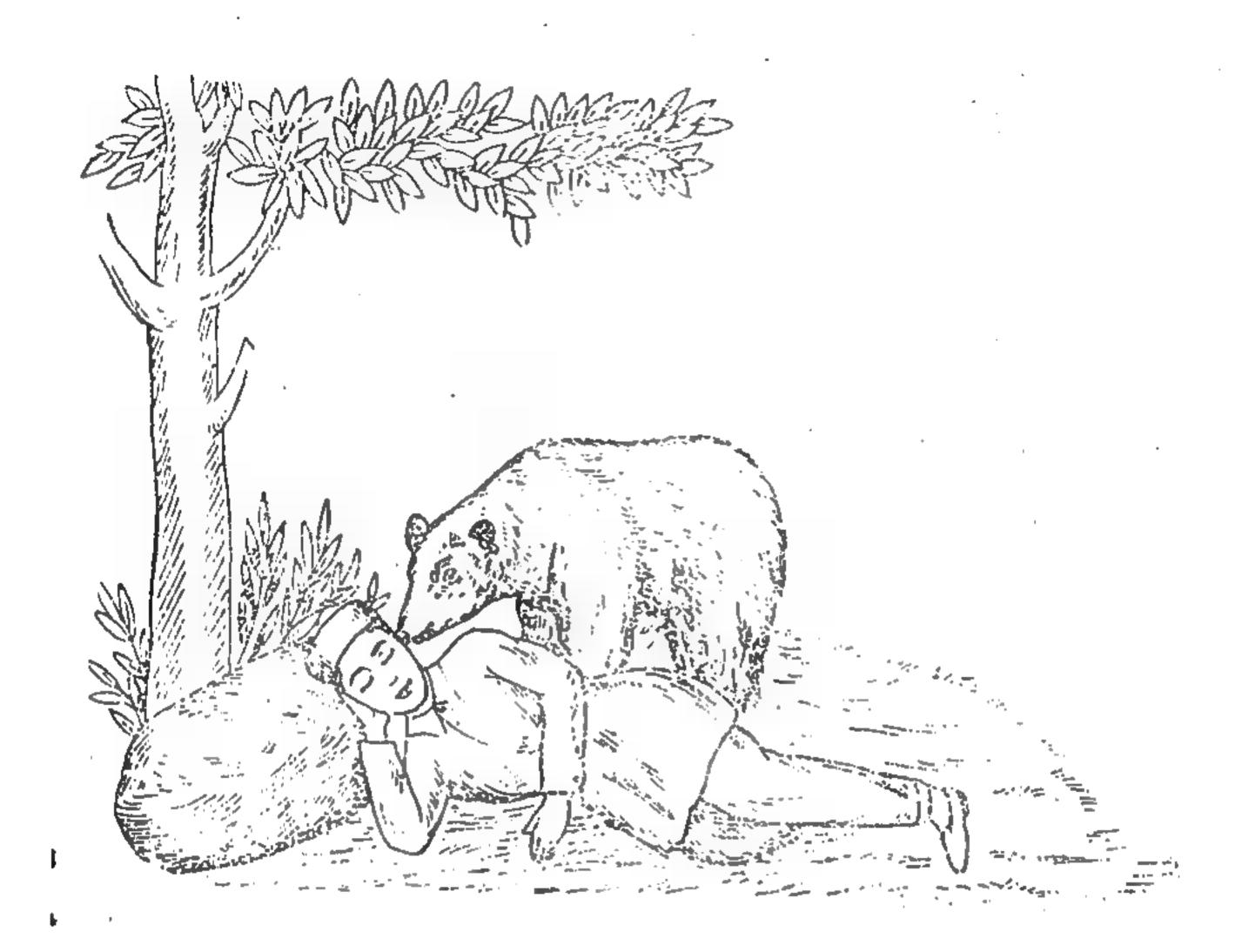
املا الفراغ بالكلمات المناسبة

ر يو و هو هو الإنقان، نجار، حانوته « مرتب، آلمساه، زبائنه ، نظيف « مخلص، آلاتقان، نجار، حانوته » مرتب، آلمساه، زبائنه،

رتب الجمل الآتية

مئزراً ، وسطه ، أبو أمين ، على ، النجار ، ذا جيبين ، يضع .





مَوْ رَجُلَانِ فِي أَجَمَةِ كَثِيرَةِ الْأَشْجَارِ ، فَرَأَى أَحُدُهُما عَلَى الْأَرْضِ آثارَ أَقْدَامِ السِّبَاعِ . فَقَالَ لَرِفِيقَهِ : إِنَّهُ يَخْشَى أَنْ يَخْرَجَ عَلَيْهِمَا سَبِّعَ فَيُقَتْلُهُما ، وَقَالَ السِّبَعِ فَيُقَتْلُهُما ، وَلَيْسَ مَعْهُمَا سَلَاحٌ يُدَافِعَانِ بِهِ عَنْ نَهْسَيْهِمَا . فَقَالَ آلَاخُرُ : أَنْخَافُ وأَنَا مَعَلَى ؟ إِنَّكَ تَعْلَمُ مَبْلُغَ شَجَاعَتِي و . . .

-04-

Marfat.com
Marfat.com

وَمَا كَادُ يُتِمَّ كَلَامُهُ حَتَّى رَأَيًا دُبًّا آتِيًا مِنْ بَعِيدٍ . فَتَرَكَ ذَلِكَ ٱلْمَدَّعِي رَفِيقَه ، وَجَرَى نَحُو شُجَرَةً صَعِدً إِلَيْهَا ، هُرَبًا مِنَ الدُّبِ ، وَأَمَّا ٱلْآخَرُ فَالسَّلْقَ عَلَى ٱلْأَرْضِ وَكَتَمَ نَفَسَهُ .

وَلَمَّا جَاءً الدَّبُ دَارَ حَوْلَـهُ يَشُمُّ بَلَانَةً ، فَلَمْ يَجِدُ فِيهِ نَفَساً ، فَظَنَّ أَنْهُ مَنِّتُ ، وَتَرَكُهُ وَٱنْصَرَفَ لأَنَّهُ لاَ يَأْكُلُ ٱلمَيْتَة .

وَبُعَدُ أَنْ ذَهَبَ اللَّهِ ، وَأَقْبَلَ ذَلِكَ الْمُدَّعِي عَنِ الشَّجَرَةِ ، وَأَقْبَلَ نَحْوَ رَفِيقَهِ وَهُو فِي شِدَّةِ ٱلْخُجُلِ ، وَسَأَلَهُ عَلَى سَبِيلِ ٱلمزَاحِ عَمَّا قَالَهُ الدُّبُ . فَقَالَ الثَّانِي سَاخِراً : هٰذَا دُبُّ حَكِيمٌ ، فَلَقَدْ أَخْبَرُنِي أَنْ مَادِحَ نَفْسِهِ لاَ يُصَدَّقُ وَلا يُعْتَمَدُ عَلَيْه .

شرح المفردات

أَجْمَة : غَابَة . أقدام : جمع قدم : الرِّجل .

المزاح: الدعابة " ضد الجد . مبلغ: مقدار .

المدعى : من يزعم لنفسه ما ليس فيه .

-98-

للمحادثة

إين من الرجلان ؟ ماذا رأيا ؟ سمّ خاف أحدهما ؟ ما قال له رفيقه ؟ ما فعل هذا الرفيق عندما رأى الدب ؟ وما فعل الثانى ؟ لم شمه الدب ؟ ما سأل المدعى عندما نرل عن الشجرة ؟ بم أجابه رفيقه ؟ احك القصة . هل بين رفاقك أحد مدع؟ احك لنا بعض حوادثه .

استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة

وي عربه بري مربي المراق المراق المراح المرا

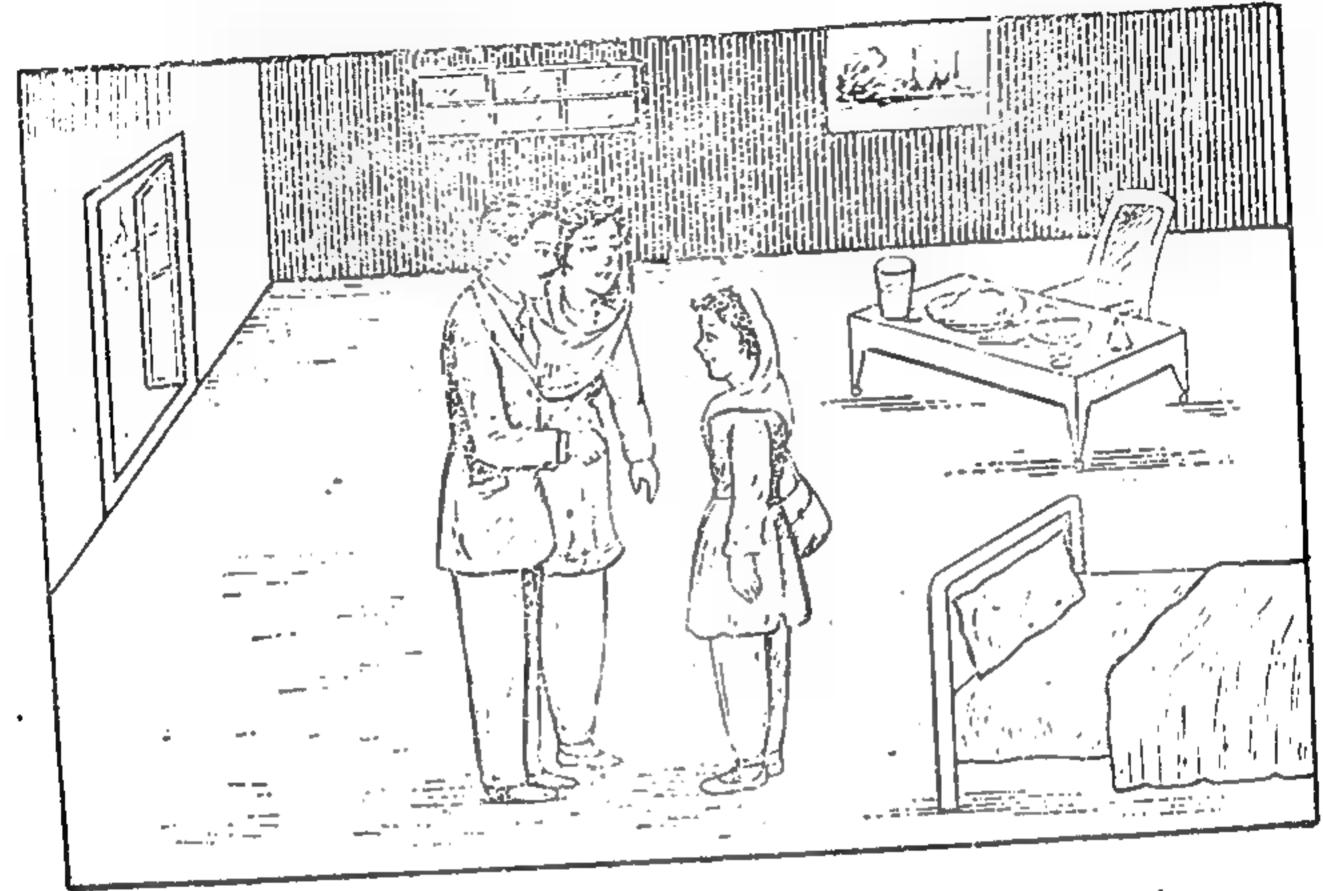
املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

رَأَى الرَّجَلَانِ . . . آنيا مِن بَعيد . صَعد أَحدهُما إِلَى . . . وَاسْتَلْقَى . . . عَلَى الرَّجَلَانِ . . . وَاسْتَلْقَى . . . عَلَى الرَّجَلَانِ . . . وَالْ يَعْتَمَدُ عَلَيْهِ . الرَّرِضِ . قَدَالُ ٱلدِّبُ للرَّجَـل : إِنْ . . . وَلَا يَعْتَمَدُ عَلَيْهِ . . . ولا يَعْتَمَدُ عَلَيْه .

رتب الجمل الآتية

الدب الفظن، فستركمه، شم، إذه، بدن، ميت، وأنصرف، الرجل.





اسْ يُقظُتْ سُلْمَى بَاكِراً هَذَا الصَّبَاحَ حَسْبُ الْمُعْتَاد ، فتوضَّاتُ وَصَلَّتُ صَلَاةَ الْفَجْرِ . ثُمَّ ارْتُلدَت شِيبابَهَا الْمَدْرَسِيَّة وَ وَضَعَتْ كُتَبَهَا فِي مَحْفَظَتِهَا الصَّغِيرَة ، ثُمَّ ذَهَبَت إِلَى الْمَطْبَخ حَيْثُ أَعَدَّتُ لِنَفْسِهَا طَعَامَ الصَّبَاحِ . الصَّغِيرَة ، ثُمَّ ذَهَبَت إِلَى الْمَطْبَخ حَيْثُ أَعَدَّتُ لِنَفْسِهَا طَعَامَ الصَّبَاحِ . فَلُمَّا رَآها أَبُوهَا وَ أُمِّهَا وَ إِخْوَتُهَا وَأَخُواتُهَا فِي عَايَةٍ مِنَ السُّرُورِ سَالُوهَا فَلُمَّا رَآها أَبُوهَا وَ أُمِّها وَ إِخْوَتُها وَأَخُواتُها فِي عَايَةٍ مِنَ السُّرُورِ سَالُوهَا عَنْ سَبِ هَذَا السُّرُورِ ، فَقَالَت :

إِنِّي سَعِيدَةً فِي هَـٰذَا اليَّوْمِ ، فَأَنَا أَشْعُرُ بِأَنِّي فِي عِيدٍ ، الْأَ تَعْلَمُونَ أَنَّ الْيُومَ هُوَ أُولُ يَوْمٍ أَعُودُ فِيهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ هَذَا الصَّيْفِ الطَّوِيل ؟ . الْيُومَ هُو أُولُ يَوْمٍ أَعُودُ فِيهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ هَذَا الصَّيْفِ الطَّوِيل ؟ . بَعْدُ قَلْيلِ، أَذْهُبُ إِلَى مَدْرَسَتِي الْمَحْبُوبَةِ ، فَأَلْقَ فِيهَا رَفِيقَاتِي الْأَحُدُتُهُنَّ بَعْدُ قُلْلٍ، أَذْهُبُ إِلَى مَدْرَسَتِي الْمَحْبُوبَةِ ، فَأَلْقَ فِيهَا رَفِيقَاتِي الْفَاحُدُتُهُنَّ كَيْفَ قَضَيْتُ الْعَطَلِ الصَّيْفِيَّة فِي بَيْتِنَا فِي الْقَرْيَةِ ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى نَادِيدَةُ الَّتِي كَيْفَ قَضَيْتُ الْعَطُلِ الصَّيْفِيَّة فِي بَيْتِنَا فِي الْقَرْيَدَةِ ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى نَادِيدَةُ الَّتِي

شَفيت من مرضها بعد أن تألُّت كثيراً ، وألعب مع جارتنا نَجاة التي انتَقَلَت

من مدرستها القديمة إلى مدرستي .

في هَـنَدَا الْيَوْم نَـفَابِـلُ مُعَلِّمَاتَنَا الَّانِي نَحِبُّهُنَّ كَمَا نُحِبُّ أُمَّهَاتِنَا ، لأَنَّهُنَ يُحِبُّهُنَّ كَمَا نُحِبُ أُمَّهَاتِنَا ، لأَنَّهُنَّ عُلَيْمَا وَيَتَعَبَّنَ فِي تَعْلِيمِنَا وَتَرْبِيَــتنَا ، وَإِذَا غَابَتَ وَاحَــدَةً مِنْ مُعَلِّمَاتِنَا ، وَإِذَا غَابَتُ وَاحِـدَةً مِنْ مُعَلِّمَاتِنَا مَنْ الْمُدَرِسَةِ سَأَلَتُ كُلُّ وَاحِـدَةً مِنْ مُعَلِّمَاتِنَا حَدِيقًى تَطْمَئِنَّ عَنْ سَبِّ غَيَامِهَا .

مَا أَجْمَالُكَ يَا مَدْرَسَتِي الْعَزِيزَةُ ! وَمَا أَحْسَنُ أَيَّامُكِ ! مَا أَجْمَالُكِ يَوْمَكُ النَّاوِلُ مِنْ كُلِّ سَنَةً !

شرح المفردات

محفظتها: حقيبة كتبها سعيدة المسرورة ، فرحة مرا العطل الصيفية: إجازة الصيف ، فرصة الصيف ماذا فعلت سلمي عندما استيقظت من نومها ؟

عن أى شيء سألها أبوها وأمها وإخوتها وأخواتها ؟

لماذا كانت سلمي تشعر بأنها في عيد ؟

عن أى شى متحدث سلمى رفيقاتها ؟ من التى شفيت من مرضها ؟ لماذا نجب معلماتنا عن التى تغيب عن الماذا نجب معلماتنا عن التى تغيب عن المدرسة؟ أبن قضيت فرصة الصيف؟ هل تحب يوم العودة إلى المدرسة؟ لماذا؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

توضأ، ثيباب، تشغر، نستمع، سعيد، تعود، تقابل

رو ه و عرول أدواتي و لأثحة التسجيل و ثيباني و تدوجهت و حضرة السدور، مرو و عرود شاهدت القبت

مَانَ يُوم = • • ارتديت = • • الجديدة • • إلى الدكرسة برفقة أبي ، قابلنا . • • • الأساتذة ، • • عليهم التحية ، أقبل • • • إلى المدرسة • • • إلى السوق ، وكانت معر . • • • الكتب • اشتر بت . • • المدرسة ؟

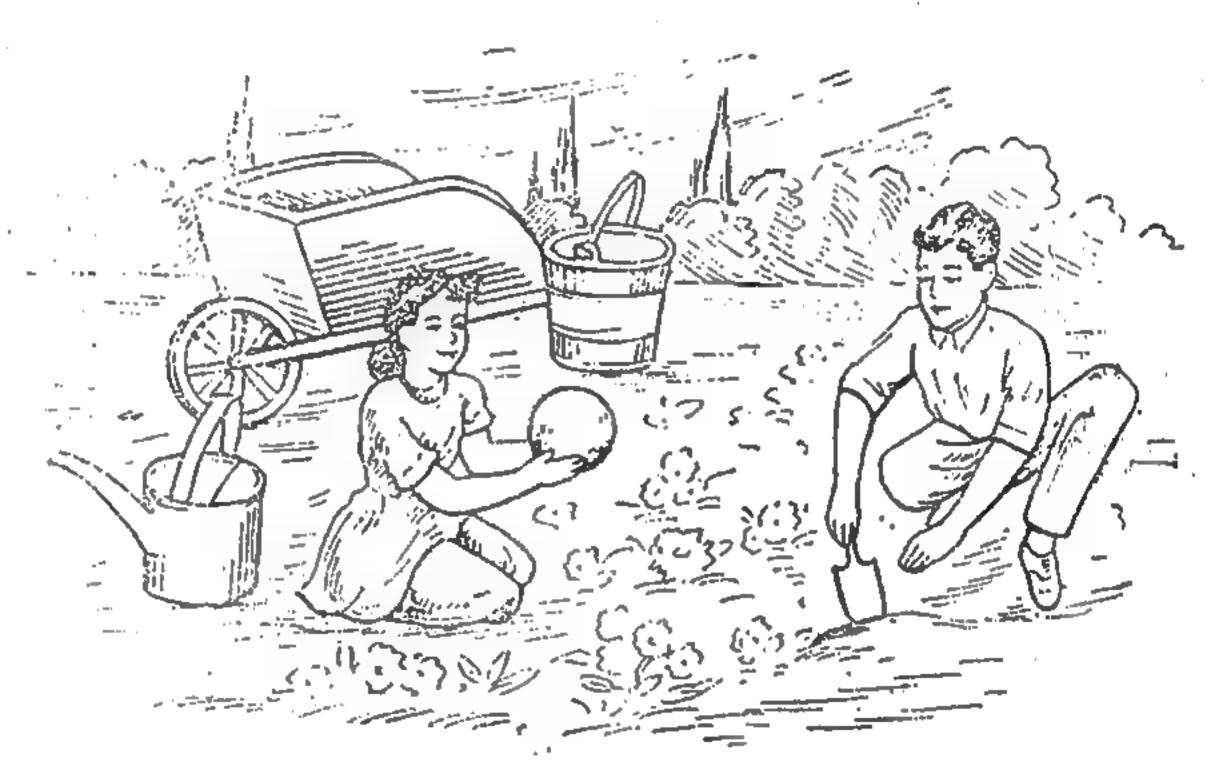
رتب الجمل الأتية

القدماء البرناق، و، المدرسة، في، التقيت ، ملعب

-64-

Marfat.com Marfat.com

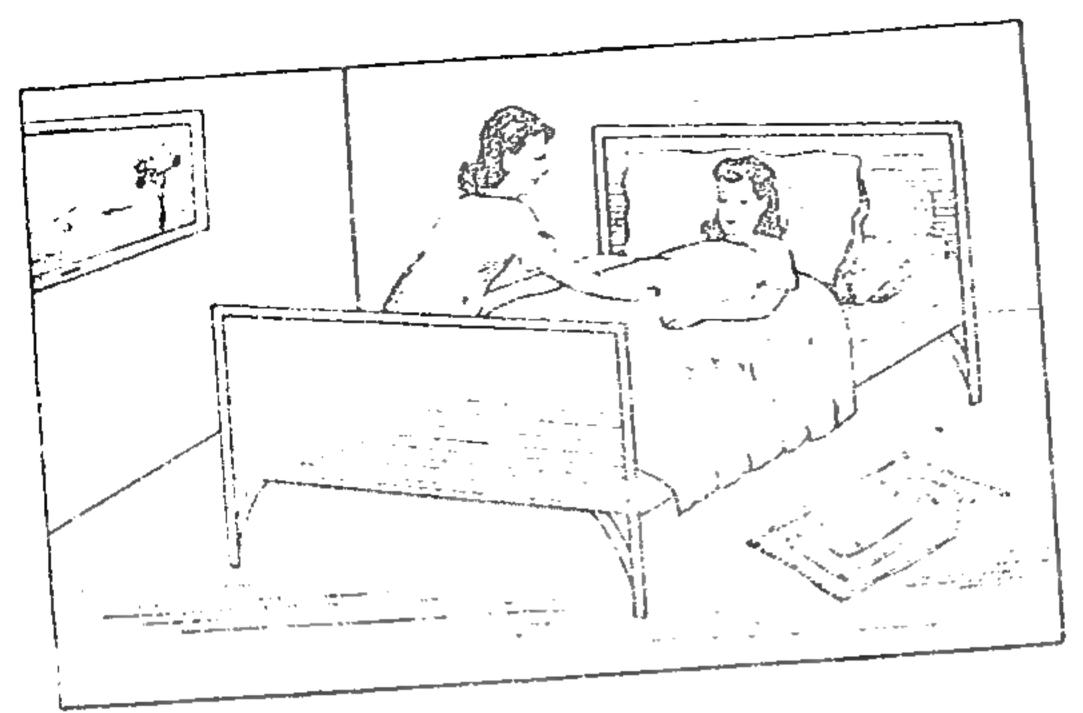
أختى كيلي



أُخْتِي لَيْلِي أَصْغُرُ مِنِي بِقَلِيلٍ. تُحِبْنِي وَأُحِبُمَا كَثِيراً. نَدْهَبُ مَعا في الصَّبَاحِ إِلَى الْمَدْرَسَة ، وَنَعُودُ في المُساء إِلَى البَيْت .

تُوجِبُ أَخْتِى ٱلْحَرِّكَةَ وَاللَّعِبَ . تُشَارِكُنِى فَى أَلْعَابِى فِى جَدَّيْدَةَ بَيْسِنَا . تَضَرِبُنِى بِالطَّابَةِ وَأَضْرِبُهَا وَنَحْنُ نَتَضَاحَكُ مُسْرُورَيْنِ . تَضْرِبُنِى بِالطَّابَةِ وَأَضْرِبُهَا وَنَحْنُ نَتَضَاحَكُ مُسْرُورَيْنِ .

01



تُحبُ أُخْتِى دُرُوسُهَا ، وَهَى تِلْمِيذَةٌ نَاجِحَةٌ ، مُتَقَدْمَةٌ فِي صَهْمَا . تَــنَالُ دَائِماً أَحْسَنَ ٱلدَّرِجَاتِ .

مُرِضَتْ ذَاتَ يَوْمِ فَلَازَمَتِ آلَـفَرَاشَ . بَقِيَتْ ثَلَاثَـةَ أَيَّامٍ فِي الْمَنْزِلِ لَا تُفَارِقُهُ أَبُداً . جَاءَتْ رَفِيقَاتُهَا لَـزِيدارِتَهَا وَالْأَطْمِئْنَانِ عَـلَى صحَّتَهَا . عَنْدُمَا شُفِيتُ فَرِحَتْ فَرَحاً شَدِيداً ، وَظَهَر ذَلكُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّذِي عَادَتْ إِلَيْهِ شُفِيتُ فَرِحَتْ فَرَحاً شَدِيداً ، وَظَهَر ذَلكُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّذِي عَادَتْ إِلَيْهِ اللَّهُ مَا يَدُهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّذِي عَادَتْ إِلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَدُهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَدُهُ إِلَيْهُ مِنْ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَجْهِمَا اللَّهُ عَلَى وَجُهُمَ اللَّهُ عَلَى وَجُهُمُ اللَّهُ عَلَى وَجُهُمُ اللَّهُ عَلَى وَجُهُمُ اللَّهُ فَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَجُهُمَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَى وَعَهُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

أُخْتِي حَنُونٌ تُخَصِّصُ لِي قَسَماً مِنْ حَصَّتِهَا فِي الْحَلُوكِي. وَقَعْتُ مَرَّةً فِي الطَّرِيقِ فَتَأَلَّمَتْ مِنْ أَجْلِي. وَعَنْدُمَا عُدْنَا إِلَى البَيْتِ وَخَفَّ أَلَمِي، ابْتَسَمَتْ لِي الطَّرِيقِ فَتَأَلَّمَتْ مِنْ أَجْلِي. وَعَنْدُمَا عُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَخَفَّ أَلَمِي، ابْتَسَمَتْ لِي الطَّرِيقِ فَتَأَلَّمَتْ مِنْ أَوْرِ.

أَدْعُو اللهُ دُومًا أَنْ يَحْفُظُ لِي أَخْتِي لِأَنَّهَا عُونِي فِي الْحَيَاةِ .

شرح المفردات

ور ، را ، و وق ، منون : روف ، منون : روف ،

تعانقني : تلف ذراعيها حول عنقي • عوني : مساعدتي •

للمحادثة

هل لك أخت صغيرة ؟ كم يبلغ عمرها ؟ هل تجبها ؟ إلى أين تذهبان فى كل صباح ؟ أمتى تعودان إلى البيت ؟ ماذا فعلت الأخت عندما مرض أخوها ؟ كيف تعرف ن أختك حنون ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

أُخْتِي ٱلصّغيرة ، تشاركني ، لازم الفراش " الإبتسامة ، أدعو "

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

وهي تعبني كثيراً . وإنا . . . كَدُلكُ حبا . . .

أدعو . . . إن يحفظ . . . دوماً لانها . . . لى .

اتم كنابة الجمل التالية

غه کو ر بر کو لی اخت صغیرة ۰۰۰

غ ي ع غير احب اخي لانه ٠٠ = .

رتب الجمل الآتية

الله ان لى ادعو و يحفظ الحي دوها

-11-

حكاية طريفة



حَكَى لَنَا جَارُنَا الرَّاعِي أَبُو يُوسُفَ حَكَايَةً طَرِيفَةً قَالَ: "عَنْدى " يَا أَبْنَائِي ، قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ ، أَنْتَفِعُ ، أَنَا وَأُسَرِّتِي بِصُوفِهِ وَلَبَنِهِ . وَإِنِّنِي أَذْهَبُ بِقَطِيعِي كُلَّ يَوْمٍ صَبَاحًا إِلَى الْبَرِّيَّةِ جَيْثُ الْمَرَاعِي الْخَضْرَاءُ .

فَأَجِلِسُ أَنَا فِي ظِلِّ شَجَرَةً أَخْتَارُهَا وَتَسْرُحُ غَنَمِي لِتُفَتِّشَ عَنْ طَعَامِهَا فِي أَمْرُوجِ الْقَرِيبَةِ مِنِي ، وَيُسَاعِدُنِي فِي حَرَاسَتِهَا كَلْبِي الْأَسُودُ الْكَبِيرُ فِي الْمُرُوجِ الْقَرِيبَةِ مِنْي ، وَيُسَاعِدُنِي فِي حَرَاسَتِهَا كَلْبِي الْأَسُودُ الْكَبِيرُ "

"مُرْجَانَ"

نَهُارُ أَمْسٍ ، هَجُمَ عَلَى الْقَطِيعِ ذِئْبُ مُفْتُرِسٌ . لَـقَدْ أَرَادَ اللَّذَئْبُ أَنْ فَعُطُفَ حَمَالًا صَغِيراً ، غَيْرَ أَنَّ الْكَلْبُ اليَقِظُ "مُرْجَان" رَآهُ وَوَثَبَ عَلَيه ، فَعُطَفَ حَمَالًا صَغِيراً ، غَيْرَ أَنَّ الْكَلْبُ اليَقِظُ "مُرْجَان" رَآهُ وَوَثَبَ عَلَيه ، وَأَمْسَكُهُ بِـذَنَبِهِ . وَهُرَبُ تَـارِكًا ذَنَبُهُ فِي وَأَمْسَكُهُ بِـذَنَبِهِ . وَهُرَبُ تَـارِكًا ذَنَبُهُ فِي فَمَ الْكُلْبِ الشَّجَاعِ .

"لَقَدْ نَجَا الْحَمَٰلُ الْمَسْكِينُ بِفَصْلِ سَهُرِ الْكَلْبِ وَيُقَظَّتِهِ" وَلَوْ نَجَا الْحَمَٰلُ الْمُسْكِينُ بِفَصْلِ سَهُرِ الْكَلْبُ وَيُقَظَّتِهِ" وَمُولِدٍ : "إِنَّ الْكَلْبُ وَيُقَظَّتِهِ وَمُولِدٍ : "إِنَّ الْكَلْبُ وَيَقَظَّتِهِ وَمُولِدٍ وَمُولِدٍ وَمُولِدٍ وَمُولِدٍ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

شرح المفردات

للمحادثة

ماذا حكى الجار أبو يوسف ؟ إلى أين يذهب أبو يوسف بقطيعه ؟ أى حيوان بساعد أبه يدوسف على حراسة غنمه ؟ لماذا هجم الذئب على القطيع ؟ ماذا فعل مرجان عندما رأى الذئب ؟ ماذا فعل الذئب ؟ بماذا ختم أبو يوسف حكايته ؟

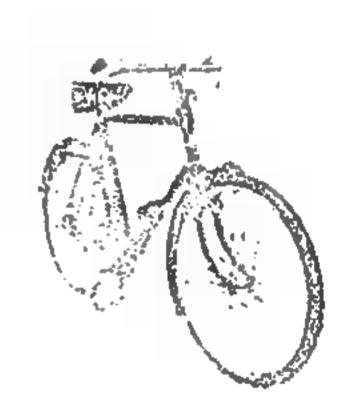
استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

عوره و عرو عرو عرو عرو عرو عرو الله و الله عن الله عن

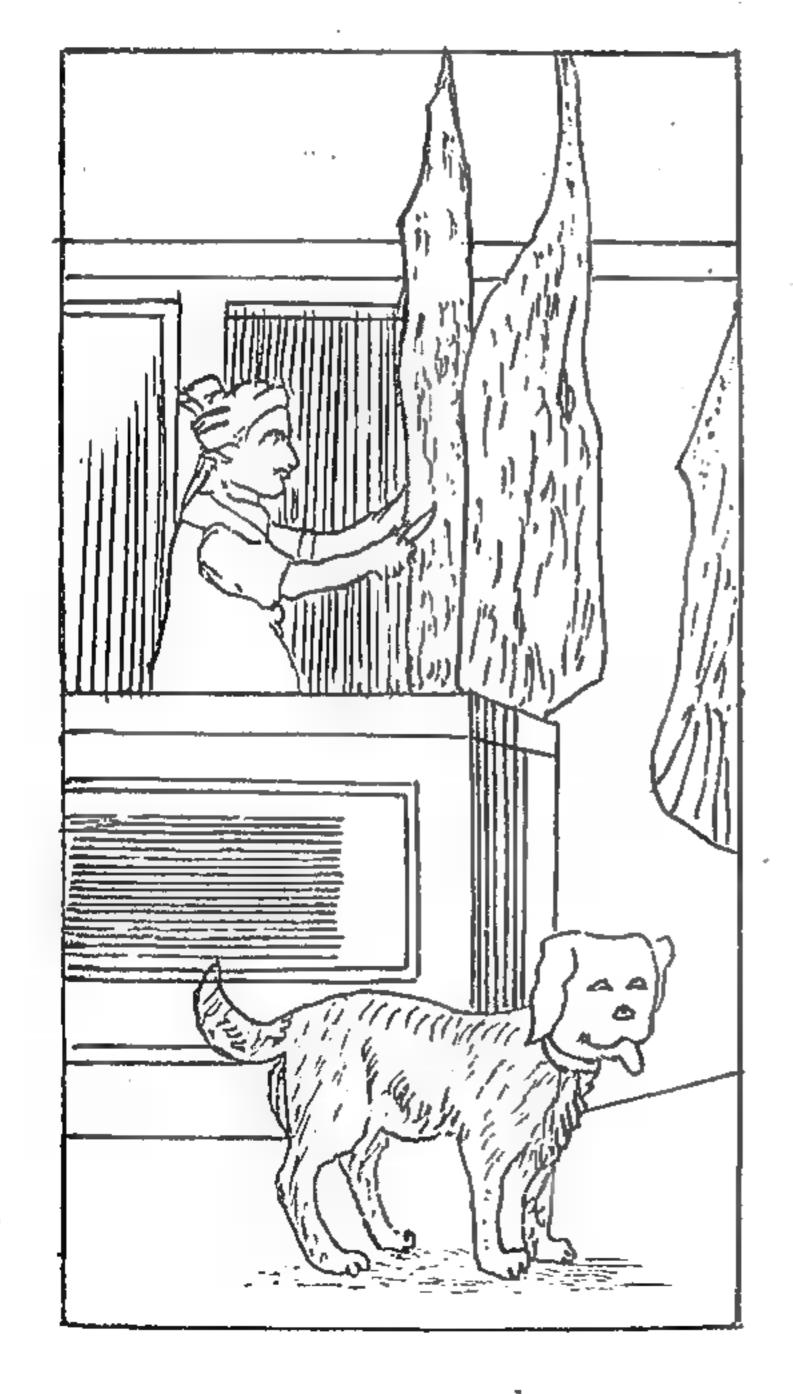
املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

رَفيقُهُ ، بَيتَنَا " أمِنَ " حَرَاسَة ، يُحَبِّ ، ، آلدَفَتَرَس .

أَلْكُلُّ حَيُوانُ وَفَى وَ ... يُسَاعِدُ الْكُلُّ الرَّاعِي فَي ... قطيع الْغَيْم مِنْ هَجَاتِ الْدُنْبِ ... أَلْرَاعِي ... كُلْبِهُ كَشِيراً ويَعْتَنِي بِه ، لِأَنَّهُ صَدِيقَهُ وَ ... اللَّهُ عَلَيْهَ اللَّهِ يُحْرِس ... هِنَ اللَّصُوص . اللَّهُ أحمر اللَّون يُحرس ... هِنَ اللَّصُوص . الحَكَابَة التي حكاها أبو يوسف . الحَكَابَة التي حكاها أبو يوسف . الحَكَابَة تعرفها عن الكاب أو الثعلب .



-78-



"بوبى" يُسرَافِق صَاحِبَهُ إِلَى النِّيتِ الدُّكَانَ صَبَاحاً وَيَعُودُ مَعُهُ إِلَى الْبَيْتِ مُسَاءً. إِنَّ لَا يَبْرُحُ الدُّكَانَ أَثْنَاءً مُسَاءً. إِنْ لَهُ لَا يَبْرُحُ الدُّكَانَ أَثْنَاءً

أَحْبَانُ اللَّحَامُ يُوسُفُ اللَّدُّكَانُ وَبُدهُ ضِي لِقَضَاء حَاجَة خَاصَة ، فَيَدُنُوبُ عَنْهُ كَلَّبَهُ ، ويَسْهَرُ عَلَى الدُّكَانِ وَيَحْرَسُهَا ، إِنَّهُ لاَ يَقْتَرِبُ مِنَ اللَّحْمِ الْمَعَلَّقِ الَّذِي يَعْتَلَى عَلَى

يشوب عنه : يحل محله .

لَا يَبْخُلُ يُوسُفُ عَلَى كُلِّهِ فَهُو يَلْقَى إلَيْهِ بِقَطِّعِ اللَّحْمِ وَالْعَظِّمِ فَى كُلِّ مُرَةً يَقَطَعُ فَيْهَا لِلزَّبُونَ حَاجَتَهُ مَنَ اللَّحْمِ وَالْعَظِّمِ فَى كُلِّ مُرَةً يَقَطَعُ فَيْهَا لِلزَّبُونَ حَاجَتَهُ مَنَ اللَّحْمِ اللَّهُ وَيَهَا لِلزَّبُونَ عَاجَتَهُ مَنَ اللَّحْمِ اللَّهُ وَلَا يُعْرَدُةً وَالْدُكُومِ اللَّهِ اللَّهِ تَعْمَلُولُهُ اللَّهُ مِنَ اللَّحْمِ اللَّهِ اللَّهِ تَعْمَلُهُ مِنَ اللَّحْمِ اللَّهِ اللَّي تَدَقَدَرُبُ مِنَ اللَّحْمِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُولِمُ الللللَّهُ اللَّهُ

اعتاد اللَّخام يُوسف أنْ يَخْصَصَ لا سُرَته مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ اللَّحْم في

طَعَامِهَا . أَلْكُلُّ ''بُوبی'' يَحْمِلُ سَلَّهُ اللَّيْمِ إِلَى بَيْتِ صَاحِبِهِ ، كَمَا يُـوَزُعُ اللَّحْمَ عَلَى الزِّبَائِنِ الَّذِينَ يَعْرِفُ مَنَازِلَهُم ﴿''بِوبِی'' يَحْمَظُ الْأَمَانَةُ وَيُـوَّدِّهَا كامِلُـةً . وَهُو لاَ يَـأَكُلُ مِنَ اللَّحْمِ الَّذِي يَحْدِلُهُ وَلَوْ كَانَ جَائِعاً .

شرح المفردات

لَا يَشِرَح : لَا يَشَرَكُ * لَايِغَادُر . قَانَ اللهِ مِدْرِدُ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ الزّبَانِ مَفْرَدُهَا زَبُونَ : عَمِيلَ .

للمحادثة

ما اسم كاب اللحام يوسف ؟ ماذا يفعل بوبى كل صباح ؟ متى يعود إلى النبيت ؟ ماذا يفعل بوبى كل صباح ؟ متى يعود إلى النبيت ؟ ماذا يفعل بوبى عندما يترك اللحام دكنه ؟ ماذا ينتى يوسف إلى كلبه ؟ كيف يخدم الكاب صاحبه ؟ ماذا يفعل الكلب الأمين ؟

اللَّمانة ، أللَّهمانة ، اللَّهمانة ، اللَّهمانة ، اللَّهمانة ، اللَّهم . اللَّمام ، يحرس " الزبّائن " الإمانة ، اللَّهمان

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

ألصيد، يحرس، كلب، أمين، الكلاب

عندنا في الْبَيْت . . . كبير أحمر اللون اسمه عنبر . كل ننا عنبو . . . البي البَيْت ورقي الله ورقي الله ويطارد الهررة و . . . التي تقترب من بيتنا . كلبنا . . . ووفي الله يرافقني إلى . . . في كل يوم عطلة .

ركب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

اللَّهُ الزَّبَائِن ، يُوزِّع ، على ، يُوبى ، يُعرِفُهُم ، الَّذِينَ . صف كلباً بسطرين .



المرارع رشيد

الْمُزَارِعُ وَشِيدُ وَجُلُّ قَوِي وَنَشِيطٌ ، إِنَّهُ كَاكُ أَرْضاً خَصْبَةً وَيَدُورُعُهَا فِيدَيْهِ ، يَقُومُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّراً ، وَيُسُوقُ مَعَهُ مَاشِيَتُهُ ، وَيَسْلَحَى بِهِ أَوْلاَدُهُ وَمَعْمُ مَا شَيْتَهُ ، وَيَسْلَحَى بِهِ أَوْلاَدُهُ وَمَعْمُ فَي حَرِّثِ الْأَرْضِ بِالْمَحْرَاثِ ، وَمَعْمُ فَي حَرِّثِ الْأَرْضِ بِالْمَحْرَاثِ ، وَمَعْمُ أَوْ حَصَاد قَمْحِ ، أَوْ عَرَقِهَا بِالمعولِ ، أَوْ إِرْواءِ الزَّرْعِ بِالسَّاقِيَةِ أَوْ جَنِي قَطْنِ أَوْ جَصَاد قَمْحِ ، يَحْرُثُ الْمُزَارِعُ وَشِيدٌ أَرْضَهُ بِالمَحْرَاثِ جَسِيداً ، وَيَشُقُّ فِيهَا أَثْلَامُ الْمُعْرَاثِ عَسِيداً ، وَيَشُقُّ فِيهَا أَثْلَامً اللَّهُ وَيَعْلَمُ اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَوْلَوْمَ اللَّهِ مَوْسَمَهُ وَتَعْمَلُ مَا الْمُحْرَاثِ مَ اللَّهُ مَا اللَّهِ مَوْسَمَهُ وَتَعْمَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ لَا يَبْخُلُ عَلَى أَرْضِهِ بِجَهْدِهِ وَ بِمَالِهِ ، وَيُصلِحُ الْأَرْضَ كَالْأُمْ الرُّوْمَ ، سَخِيتَةً لَلْمُحْدَبَةً ، وَيَعْتَى بِهَا كَثِيراً لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنْ الْأَرْضَ كَالْأُمْ الرُّوْمَ ، سَخِيتَةً لَا الْمُحْدِبَةً ، وَيَعْتَى بِهَا كَثِيراً لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنْ الْأَرْضَ كَالْأُمْ الرُّوْمَ ، سَخِيتَةً وَقَيْقً .

عِنْدُمَا يَأْتِي مُوسِمُ الْحِصَادِ ، يَـأْتِي الْمُزَارِعُ رَشِيدُ فَيَجِدُ ذَـتِيجَة عَمُلِـهِ

7/

أَمَامُ نَاظَرَيْهِ . لَقَدْ أَعْطَى ٱلْأَرْضُ الْحَبُّ وَالْعِنَايَةَ وَهَا هِيَ الْيَوْمِ تَعْطِيهِ بِوَفْرَةٍ سَنَابِلَ الْقَمْحِ وَالْغَنِي وَالْغَذَاءَ

إِنَّ الْمَزَارِعُ يُمِدُّنَا بِأَنْوَاعِ الْحُبُوبِ الِّي نَصْنَعُ مِنْهَا الْخُبْرَ ، وَيُنتَجُ لَنَا الْخُضَرَ وَالْمَفَاكَهَةَ الَّتِي نَبَأَكُلُهُا وَنَتَغَذَّى بِهَا فَلُولًا الْمُزَارِعُونَ أُوالْفَلَّاحُونَ الْخُصَرَ وَالْمَفَاكَةَ وَالْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ ويُسَرَبُّونَ الْبَقَر وَالْجَامِهُوسَ اللّذِينَ يَعِيشُونَ فِي الْقُرَى لِيَزَرَّعُونَ الْأَرْضَ ويُسَرَبُّونَ الْبَقَر وَالْجَامِهُوسَ وَالْمَاعِزُ وَالنَّحْلَ لَمَاكَانَ عَنْدَنَا فِي الْمُدُنِ قَمْحُ ولا أُرزَّ ولاذُرَةً وَلا خُضْرَةً وَلا خُضْرَةً وَلا خُضْرَةً وَلا خُضْرَةً وَلا خَضْرَةً وَلا خَضْرَةً وَلا خَصْرَةً وَلا غَسَلٌ .

شرح المفردات

خصبة : الأرض التي كثر فيها المشب والنبات . الماشية : الابل والبقر والجاموس والغنم . الساقية : القناة التي تسقى الزرع . محراث : آلة الحرث عَرْق : شق . المدهول : إداة لحفر الارض . اروا . : سقاه فأشبعه جُدِّى : تناول . حَصاد ! قطعه بالمنجل يبذر : ينشر ، يفرق يرسّ : ينفض عليه الماه . تهدد : خوفه ، تفتك به : تبطش به ، تغدر به أو تتلفه . المجدبة : الماحلة الاراضى التي لانبت فيها . الرؤوم : الحنون سخية : كريمة . ناظريه : عَيْنَيه . بوفرة : بكثرة . سنابل الواحدة سنبكة كالقمح والشعير : ماكان في أعالى سوقه سنابل الواحدة سنبكة كالقمح والشعير : ماكان في أعالى سوقه

أين يقيم المزارع رشيد ؟ ما الذي تبراه من نشاط المزارع وقوته ؟ أي شي يسوقه سعه إلى الحقل ؟ بأى آلة يروى زرعه ؟ ماذا يربى في مزرعته ؟ مماذا يحرث أرضه ؟ أين يبذر الحب ؟ بماذا يرش مزروعاته ؟ ماذا اعطته الأرض ؟ هل لك أرض ؟ هل تحب الأرض ؟ لماذا يرب المزارعين والفلاحين ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

المزارع ، الأثلام " الآم الرؤوم ، ستابل القمح " المعول

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

روو و مرية و على . . . بالمحراث ، ويشق فيها . . . يبذر فيها الحب . يحرث الفلاح النشيط . . . بالمحراث ، ويشق فيها . . . يبذر فيها الحب .

يسقى الفلاح زرعه بعرق...

وم أن الفلاح أرضه الحب و . . وتعطيه الأرض . . القمح والغني و . . .

يدة ضى الفلاح يومه فى حرث . . . أو عزقها أو إرواه . . . لينهو . وقد

يجني ٠٠٠ أو يحصد ٠٠٠ وهكدا يعمل ولا يمل

ركب جملًا مفيدة من الكلمات الآتية

يزرعها ، خصبة رشيلاً ، أرضاً ، بيديه ، يملك ،

اكتب جملة في وصف فلاّح يحرث الأرض _

فصل الربيع



ولى الشَّنَاءُ بِبَرِدهِ وَبِرْقِهِ وَرَعْده ، وَدَفِيءَ الْجُوُّ . لَقَدْ الْقَشَعْتُ الْغَيْومُ السَّودَاءُ الْمُتَكَاثِفَةُ ، وَخَفَّ هُطُولُ الْأَمْطَارِ شَيْسًا فَشَيْنًا . ثُمَّ تَنَابَعَتُ أَيَّامُ السَّودَاءُ الْمُتَكَاثِفَةُ ، وَخَفَّ هُطُولُ اللَّهُ مُظَارِ شَيْسًا فَشَيْنًا . ثُمَّ تَنَابَعَتُ أَيَّامُ السَّودَ وَخَفَّ اللَّهُ وَلَا دَيَارِنَا ، تُبشّرُ بِقُدُومِ الرّبيعِ . السَّوشَادُونِ اللّه دَيَارِنَا ، تُبشّرُ بِقُدُومِ الرّبيعِ . السَّوشَادُونِ اللّه دَيَارِنَا ، تُبشّرُ بِقُدُومِ الرّبيعِ . وَتَخْضُرُ الْحُقُولُ ، وَتَرْهُو اللّهَ حَارِ البّسَاتِينِ ، وَتَجْرِى المِياهُ فَي السِّيمِ اللّهِ السَّيْنَ ، وَتَجْرِى المِياهُ عَدْرَجُ السَّاتِينِ ، وَتَجْرِى المِياهُ عَدْرَجُ السَّاتِينِ ، وَتَجْرِى السَّيْنَ ، وَتَجْرِى السَّيْمُ نَاعِمُ السَّيْمُ نَاعِمُ السَّيْنَ ، فَيَخْرِجُ السَّاسِ مِنْ بَيُومِمٍ ، عَذْبُهُ أَلْسَامُ مَنْ بَيُومِمٍ ، عَذْبُهُ صَافِيَةً . وَيَهِبُ النّسِيمُ نَاعِمًا رَقِيقًا . فَيَخْرِجُ السَّاسِ مِنْ بَيُومِمٍ ،

ويُدُهُ مَبُونَ إِلَى ٱلْحَقُولِ ٱلسَّنْضُرَة ،

وَ ٱلْبِسَاتِينَ ٱلْمُثْمِرَةِ • حَيْثُ يَتَمَتَّعُونَ

بَمْنَاظِرِ ٱلطَّبِيغَةِ ٱلْيُخَلَّابُةِ.

تَنجَدُدُ الْحَيَاةُ في الربيع، فتنسبت الأرض خسراتها، ويهب فتسبت الأرض خسراتها، ويهب المقالة ليحصد المقالة ليحصد رعة، ويجنى موسمة.

أحب فصل الربيع لأذه يُ مَا لَا يَعْمِ الأَذْمَةُ وَجُمَالاً وَسُرُوراً .

شرح المفردات

ولى: ذُهُـب و إنسقشعت: تبددت و ذاكت و الخلابة: الفتائة. و رور و رور أسراب: مفردها سرب: جماعة.

للمحادثة

متى يدفأ الجو وتندقشع الغيوم ؟ بماذا تبشر اسراب السنونو ؟ صف الحتول والأشجار في الدربيع ؟ صف الناس فيه ؟ والأشجار في الدربيع ؟ صف الناس فيه ؟ والفلاح ؟ لماذا تجب فصل الربيع ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

السنونو ، الحقول ، الاشتجار ، المياه ، النسيم ، الفلاح -

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الْكُونَ الْفُلَاحِ الشَّمَاء ، فَصَلَ ، رَعَده ، الْحَقُولُ ، جَمَالًا ، النَّسِيم . وَيُحَدِّلُ الْمُعَلِمِ السَّمِيمِ فَصَلَ ، رَعَده ، الحَدِّولُ وَصَلَ ، السّريعِ فِي وَمَا وَيَعْرِفُونُ وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيَسْرُدُه وَيُسْرُدُه وَيْسُرُدُه وَيُسْرُدُه وَيْسُرُدُه وَيُسْرُدُه وَيْسُرُونُهُ وَلَيْ فَعُلْلًا وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُونُ وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُه وَيُسْرُدُونُ وَيْسُرُونُ وَيُسْرُونُ وَيُسْرُونُ وَالْمُ وَيُسْرُدُونُ و يُسْرُدُونُ وَالْمُ وَالْمُولُ وَالْمُ والْمُ والْمُعُونُ والْمُ والْمُ والْمُ والْمُ والْمُ والْمُ والْم

الجميل، فتخضر ٠٠٠ ويرق وينعم ٠٠٠

ركب جملا مفيدة من الكامات التالية

وسحراً الدنيا أحب وصل ورونقاً الربيع ولانه ومرم بمجهة وما

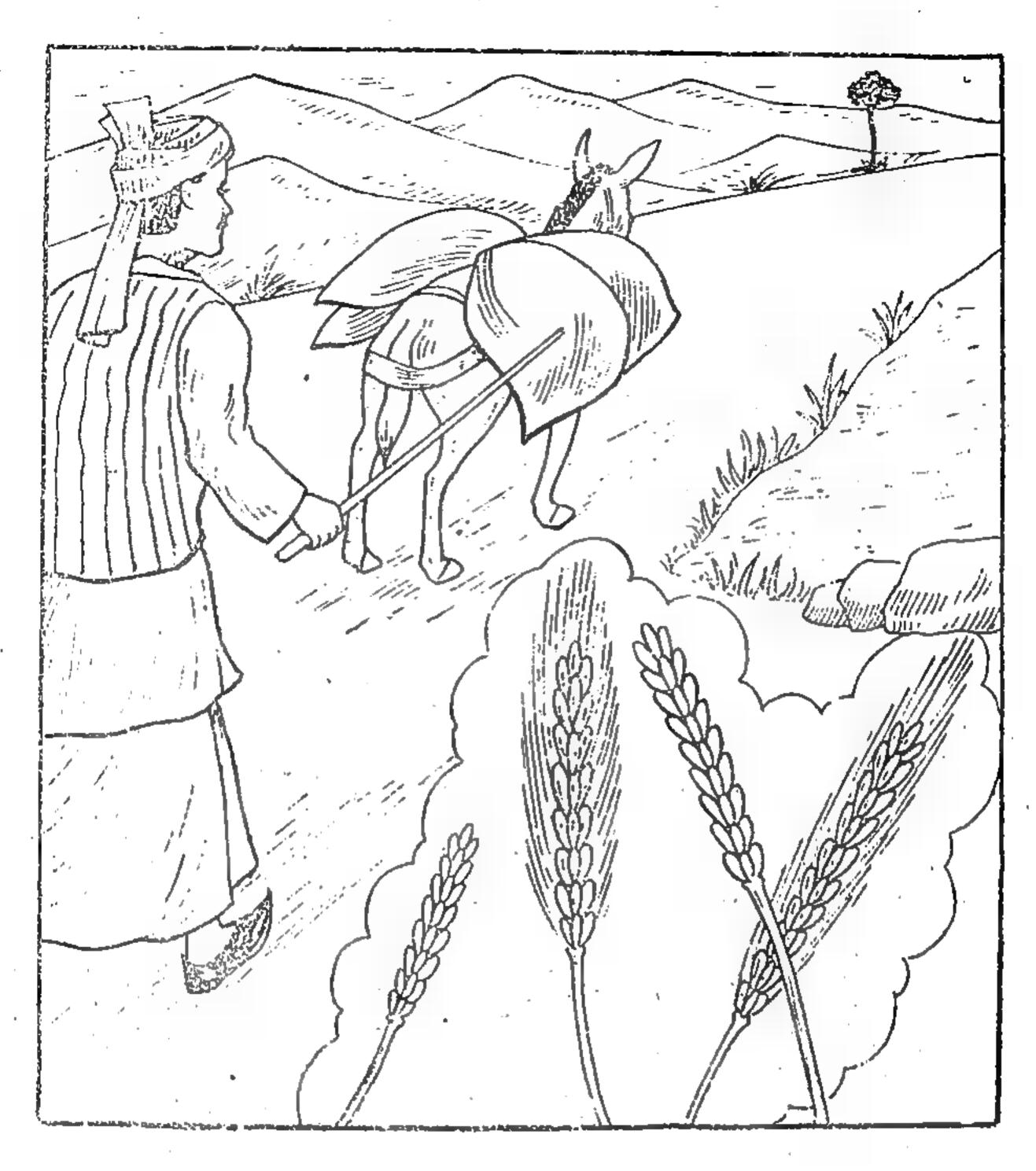
ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

حقول اشجار عياه انسيم اثمار.

قصة رغيف العفبز

حُدَّتُ تَنِي أَمِّى عَنْ رَغِيفِ ٱلْخُبْزِ قَالَتْ:
"كَانَ رَغِيفُ ٱلْخُبْزِ يَا بُنِي ، حَبَّةَ قَمْحِ ، زَرَّعَهَا ٱلْفَلَاحُ ٱلنَّشِطُ
في ٱلأَرْضِ ٱلْمُحَرُّوثَةِ ، فَنَبَتَتْ وَأَسْبَلَتْ . ثُمَّ نَضَجَتْ ، فَحَصَدُهَا ،
و دَرَسَهَا و بَاعَهَا ..

لَقَدُ الشَّرَاهَا السَّاجِرُ وَطَحَنَهَا وَ عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ طَحِينًا . ثُمَّ الشَّرَى وَالدُكَ الطَّحِينَ وَأَحْضَرَهُ لَى . وَأَنَّا ، بِدُورِى ، وَضَعْتُ لِلَهُ الطَّحِينَ وَأَضَفَتُ إِلَيْهُ الطَّحِينَ فِي الْمُعْجَنِ وَ أَضَفَتُ إِلَيْهُ الْمُاءُ وَ الْمُلْحِينَ فَي الْمُعْجَنِ وَ أَضَفَتُ إِلَيْهُ الْمُاءُ وَ الْمُلْحَ وَ الْحُمِيرَةُ ثُمَّ عَجَنْتُهُ . وَقَطَّعًا صَغَيْرَةً ، الْفَرِّنِ لَتَخْبَزُ ، فَأَصْبَحَتَ كُلُّ قَطَّعًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُرْنِ لَتَخْبَزُ ، فَأَصْبَحَتَ كُلُّ قَطَّعَةً اللَّهُ وَالْمُرَاتُ كُلُّ قَطَّعَةً اللَّهُ وَالْمُرَاتِ لَتَخْبَزُ ، فَأَصْبَحَتَ كُلُّ قَطَّعَةً اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا



رُغيفاً شُهيًّا لَذيذاً.

و خَنَمُتْ أَمِّى حَدِيثُهَا قَائِلَةً: "حَافِظْ يَابُنِيَّ عَلَى رَغِيفِ ٱلْخُبْرِ فَلَقَدُ كُلِّهُ أَنْعَابًا كُنِيرَةً حَنِّى أَصْبَحُ صَالِحاً اللَّكُلِ - حَافِظْ عَلَيْهِ فَانَّهُ يُقُوّى جَسْمَكُ وَ يُغَذِّيه".

شرح المفردات

السبلت: اخرجت سنبلتها ، اصبح فيها حب ا

للمحادثة

عم حدثت الأم ابنها ؟ كيف كان رغيف الخبر؟ ماذا يفعل الفلاح بحبة القمع ؟ من يطعن القمح ؟ ماذا تفعل الأم بالطعين ؟ ماذا تصنع بالعجين ؟ إلى أين تسرسل تطع العجين الصغيرة ؟ بماذا ختمت الأم حديثها ؟

امار الفراغ بالكلمات المناسبة

و . . . الفلاح . نشترى . . . ونطحنه لنصنع منه . . . شهيا ولذيذا . الخبز . . .

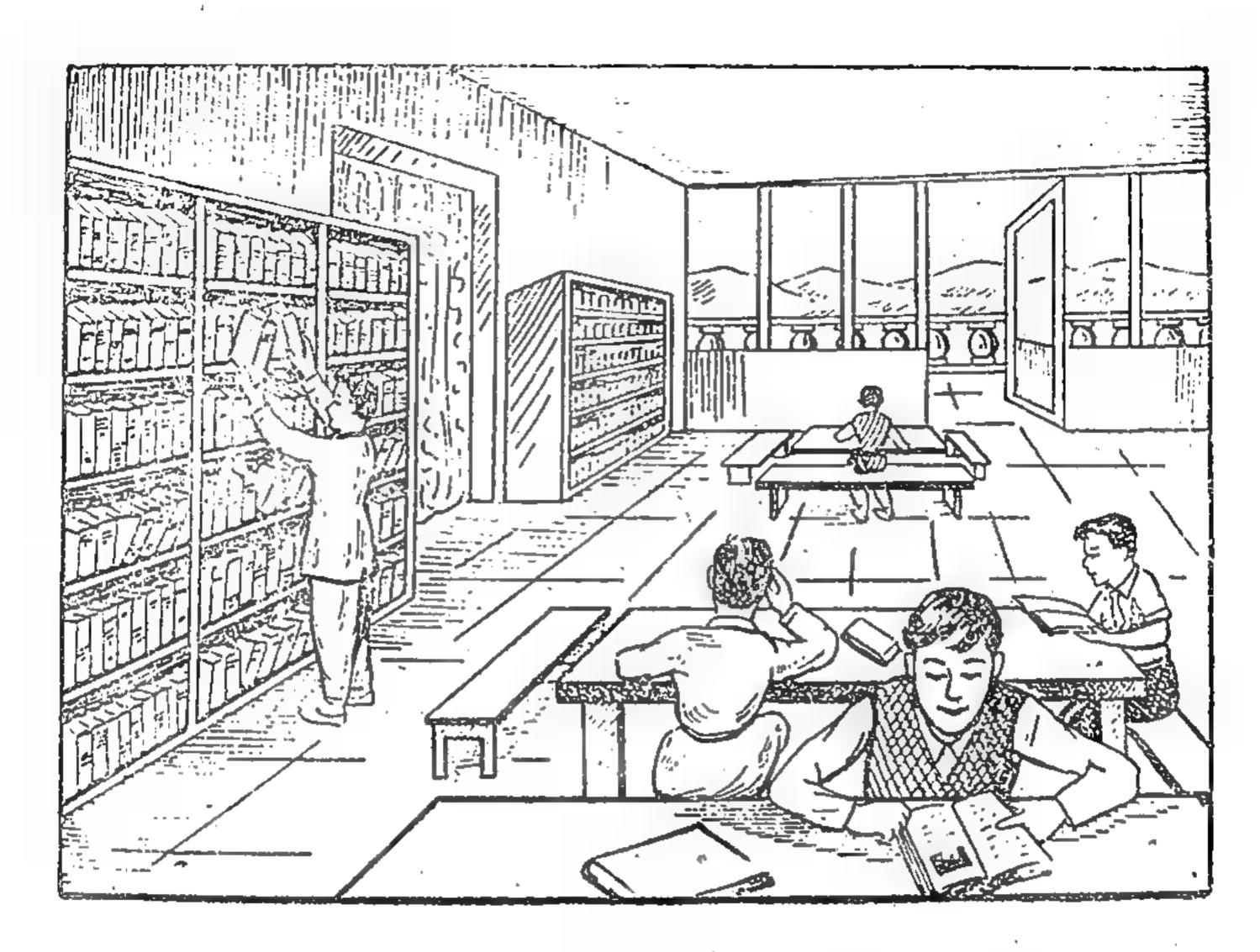
ألجسم ويقويد .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

وغيف الخبر ، حبة القمح ، معجن ، شوى ، حديث .

رتب الجمل التالية

بغذى ، الخبز ، الجسم ، رغيف ، ويقويه . قص قصة رغيف النخبز .



مُكْتَبَةُ مُدْرَسَتِنَا غَنِيَّةً بِالْكُتُبِ ٱلْمُفِيدَةِ وَٱلْقَصَصِ ٱلشَّائِقَةِ ، إِنَّهَا فِي غُرِّفَةُ أَلْمُطَالُعَة ، وَفِي وَسَطَّهَامُكَتَبُ غُرِّفَةُ ٱلْمُطَالُعَة ، وَفِي وَسَطَّهَامُكَتَبُ غُرِّفَةُ ٱلْمُطَالُعَة ، وَفِي وَسَطَّهَامُكَتَبُ غُرِّفَةً الْمُطَالُعَة ، وَفِي وَسَطَّهَامُكَتَبُ كَبِيلً يَجُلُسُ حَوْلَةُ ٱلتَّلَامِيدُ ، فَي فَتَرَاتِ ٱلْإِسْتِرَاحَةِ ، يَقُرَأُونَ ٱلرُّوايَاتِ كَبِيلً يَجُلُسُ حَوْلَة ٱلتَّلَامِيدُ ، في فَتَرَاتِ ٱلْإِسْتِرَاحَةِ ، يَقُرَأُونَ ٱلرُّوايَاتِ اللَّادَيْةَ ٱلْحُلُوة .

أَنَا آجِ المُطَالَعَة ، لذلك آشتركت في آلمكتبة . لَـقد طَالَعت مِن

إِنَّ كُتُبُ الْمَكْتَبَةِ لِيَسَتْ مِلْكَا لِأَحْد ، إِنَّهَا مِلْكُ الْمَدْرَسَة ، لَذَلك يَجِبُ عَلَيْهَا فَلا نُلطَّخْهَا بِالْحِبْر ، وَلاَنَشْنَى أَوْراَقَهَا . عَلَيْهَا فَلا نُلطَّخْهَا بِالْحِبْر ، وَلاَنَشْنَى أَوْراَقَهَا . أَذَا أُحِبُ مَكْتَبَةَ مَدَّرَسَتِنَا كَتْيَرًا لأَنَّهَا تُزَوِّدُنِي بِالْقِصُصِ الْحُلُّوةِ وَالرِّوايَاتِ الطِّهِ فَهُ . والرِّوايات الطَّهِ فَهُ . والرَّوايات الطَّهِ فَالَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

فسیحة: واسعة و المطالعة: القراءة مرر و رور رور وي فترات: مفردها فترة: مدة نشنى: نطوى

للمحادثة

این توجد مکتبة انمدرسة ؟ ماذا تدعی غرفة المکتبة ؟ ماذا یدوجد فی وسط غرفة المطالعة ؟ ماذا یقرأ التلامیذ فی فترة الاستراحة ؟ هل اشترکت فی المکتبة ؟ ماذا قرأت من کتبها ؟ هل فهمت الکتب التی قرأتها ؟ قص قصة قرامتها . ماذا یجب علیکم نحو مکتبة المدرسة ؟ لماذا تحبونها ؟

املاً الفراغ بالكمات الماسبة

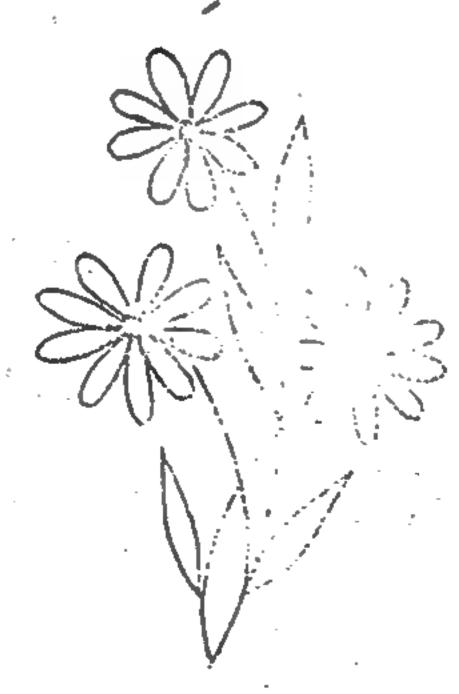
عَنْتُرة الحكيما ، المطالعة ، مكتبة ، المفيدة . في مكتبة المدرسة في مدرستنا . . غَنْسَة بالكتب . . . لقد اشتركت في مكتبة المدرسة في مدرستنا . . . غَنْسَة بالكتب . . . وتصة الفن البلة وليلة . وفيمت هذه القصص لانني أحب . . . وطالعت قصة . . . وتصة الفن البلة وليلة . وفيمت هذه القصص وباستطاعتي أن . . . لاخوتي الصغار .

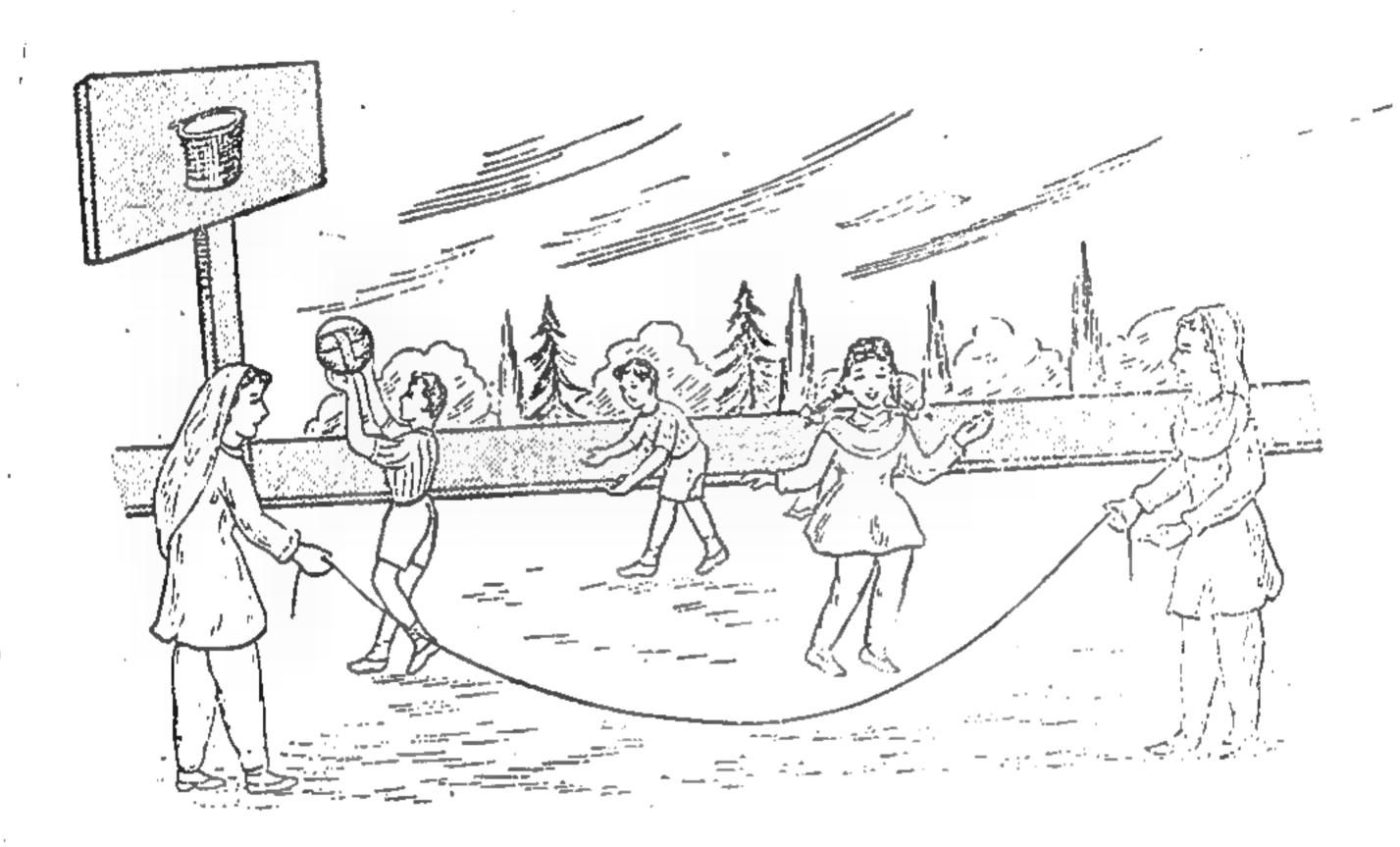
رتب الجمل التالية

المجتهد على ، يحافظ ، التلميذ ، المكتبة ، كتب .

استعمل الكلمات التائية في جمل مفيدة

مُكُنَّبِهُ ٱلْمُدَرِسَةُ ، غُرِفُةُ ٱلمطالعة ، قرات الروايات .





خليل: صَبَاحُ ٱلْخَيْرِ، يَاكُرِيمُ. كريم: صَبْحَكَ ٱللهُ بِالْخَيْرِ وَٱلسْعَادَة.

خليل ا أين أَخُولُ عَاطِفٌ ، فَانَّى أَحِبُ أَنْ أَتَكُلُّم مَعَكُمَا ، في بُعْضِ

خليل: هَـل سَمِعْتُمَا أَنَّ ٱلْآثَـنَيْن ٱلْمُقْـبِلَ يَـوْمُ عُطْـلَةٍ * بِمُنَاسَبَةٍ عِيدِ

عاطف: نَعُم ، وَقَدْ عَزَمْنَا عَلَى أَنْ نَخْرَجَ إِلَى ظَاهِرِ ٱلْمَدْبِنَةِ لِلتَّنَزُهِ ، وَسَنَقْضَى ٱلنَّمَارَ كُلَّهُ فَى ٱلْخَلَاء ، بَيْنَ ٱلْمُزَارِعِ وَٱلْبَنَابِيعِ ، وَسَنَقْضَى ٱلنَّمَارُ كُلَّهُ فَى ٱلْخَلَاء ، بَيْنَ ٱلْمُزَارِعِ وَٱلْبَنَابِيعِ ، وَعَيْرِهُا مِنَ الْمُنَاظِرِ السَّارَة .

خليل: كُنْتُ أَرِيدُ التَّكَلَّم مَعَكُمَا في هَدَدَا الْأَمْرِ، فَهُلَ تَسْتَحْسِنَانِ أَنْ أَرَافَقَكُمَا ؟

كريم: نَعَمْ ، وَيَسُرُّنَا ذَلِك ، فَـتَـفَضَّلَ يَا أَخِى بِالْحُضُورِ إِلَى دَارِنَا " صَبَاحَ ٱلْأَثْنَيْنِ ، فَـنَـتَّفَقُ عَلَى مَكَانِ ٱلنَّذَرُهُـة .

-4-

كريم : أَهْلَا بِخَلِيلِ ، لَقَدْ جَنْتُ فِي ٱلْوَقْتِ ٱلْمُنَاسِبِ .

خليل: أَهْلَا بِكَ . وَأَيْنَ تَــَقُرُرَ أَنْ نُــقَضِى يُومُنَا هَذَا ؟

كريم : سَنَـادُهُ إِلَى ٱلْحَفْلَةِ ٱلَّـتِي سَتَـقَامُ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ ٱلْاستِـقَالَال .

خليل: وَالنَّزْهَة؟

كريم: هَذْهُ أُدِزْهَةً . سَنَرَى ٱلْمَيْوَمُ ٱلْاِسْتَعْرَاضَ ٱلْكَبِيرُ ٱلْمَذِى تُمَوْمُ به فرق ٱلجيش ٱلْبالسل .

خليل: (ضَاحِكًا): يَعْنِي تَعْتَبِرُ رُوْيَةَ ٱلْمُدَافِعِ وَٱلطَّيْارَاتِ

كريم : (مقاطعا) : قُـبلَ أَنْ تَعُدَّ جَمِيعَ ٱللهِ رَقِ ، تُرِيدُ أَنْ تَـقُول : أَعْتَبرُهَا أَزْهَةً . . . أَلَيْسَ كَـذَلكَ ؟

خليل: تَمَاماً ٠٠٠

كريم: نَحْنُ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَذْهَبِ إِلَى آلَةً إِهَ فَى كُلِّ يَوْمٍ عُطْلَةً ، أَمَّا عَرْمِ : فَحُنُ نَسْتَطْيعُ أَنْ نَذْهَبِ إِلَى آلَةً إِهَ فَى كُلِّ يَوْمٍ عُطْلَةً ، أَمَّا عَيْدُ آلاسَتَقْلَالُ فَلَا يَمُونُ سَوَى مَرَّةً فِى ٱلسَّنَة .

خليل: إذَن ، إلى عيد آلاستقالال . . .

عاطف : إلى عيد آلاستقلال (وهو يُتُستم):

كُلُنَـُ اللَّوطَنَ لَلْعَلَى لِلْعَلَى لِلْعَلَى لِلْعَلَى لِلْعَلَى لِلْعَلَى لِلْعَلَمْ

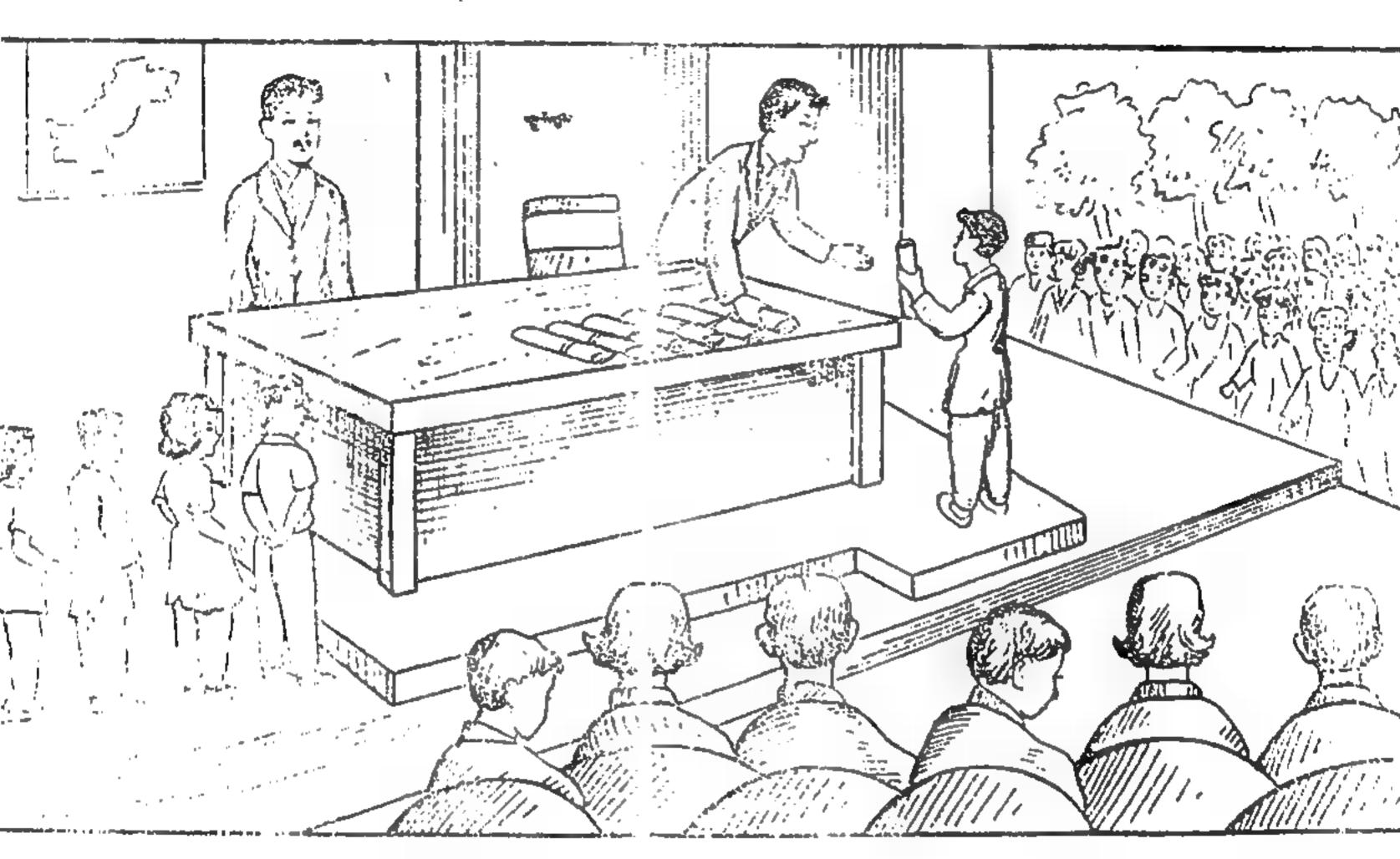
تمرين

راجمع درس: السمهنة التي اختمارهما ، واكتب الحمديث بين الآب وأولاده الثلاثة بشكل حوار .

الآب: نبيه: سمير: نببه: الآب:

-AY-

يوم اعلان النتائج



قَرَعُ آننَاظِرُ آلْجُرَس ، وَوَقَفَ آلَـتَلَامِيْذَ صُفُوفاً مُنْتَظِمةً ، في سَاعة آلْمَدْرَسَة يَـنْتَظِرُونَ نَـتَـائِجَ آلاِمْتِحَانَاتِ آلْفَصْلِيَّة ، آلِيَى يُـعْلِنُهَا آلْمَدِيرُ كَعَادَتِه في آخِرِ كُلِّ فَصْلِ دَرَاسِي .

لَقَدُ خَرَجَ ٱلْمُدِيرُ مِنْ غُرِفَتِهِ ﴿ تَبِعُهُ ٱلْمُعَلِّمُونَ ، وَوَقَفَ كُلُّ وَاحِدِ

_ \ \\

Marfat.com
Marfat.com

منهُمْ فِي مُكَانِهِ ٱلْمُعَيَّنِ. فَأَمْرَنَا ٱلنَّاظُرُ بِالْإِسْتِرَاحَةِ ثُمَّ بِالتَّهَيِّوَءِ، وَطَلَبَ مَنَا أَنْ نَـنَشِدَ ٱلنَّشِيدَ ٱلْوَطِنِيِّ فَأَنْشَدْنَاهُ بِسُرُورِ.

وَقَفَ مُدَيُو مُدَّرِسَتُنَا وَ أَلْقَى كَلَمَةُ مُخْتَصَرَةً ، هَنَّا فِيهَا ٱلْمُجْتَهِدِينَ كَمَا شَجَعَ ٱلْمُتَأْخُرِينَ وَسُتَشَهُمْ عَلَى ٱلْعَمَلِ لِكَى يَحْصُلُوا عَلَى نَتَائِجَ أَفْضَلَ . ثُمَّ بَدَأَ يَقْرَأُ أَسْمَاءَ ٱلْأَوَّلَ وَٱلثَّالِينَ مِنْ كُلِّ صَفِّ وَيُسَلِّمُهُمْ دَفَاتِرَ بَدَأَ يَقْرَأُ أَسْمَاءَ ٱلْأَوَّلَ وَٱلثَّالِينَ مِنْ كُلِّ صَفِّ وَيُسَلِّمُهُمْ دَفَاتِرَ عَلَامَاتُهُمْ وَيُصَافِحُهُمْ وَيُمَنِّ أَنَانِي وَٱلثَّالِينَ مِنْ كُلِّ صَفِّ وَيُسَالُمُهُمْ دَفَاتِرَ عَلَامَاتِهُمْ وَيُصَافِحُهُمْ وَيُمَنِّ أَنَّالِينَ مَلَامَاتِهِم اللَّمَاتِهِم وَيُصَافِحُهُمْ وَيُمَنِّ أَنَانُى . سُرِرْتُ سُرُوراً عَظِيماً وَفَرَحَ أَهْلِي بِي الشَّالِينَ النَّالَ فَي اللَّهُ مِنْ أَيَّامٍ الْحَيَاةِ الْحَلُوةِ . فَرَحا أَهُلِي بِي السَّنَالِيم اللَّهُ مِنْ أَيَّامٍ الْحَيَاةِ الْحَلُوة . فَرَحا كَثِيراً . أَنَا أُحِبُ يَوْمَ إِعْلَانِ النَّتَائِجِ لِأَنَّهُ مِنْ أَيَّامٍ الْحَيَاةِ الْحَيَاةِ الْحُلُوة .

شرح المفردات

قرع: دق. تبعه: لحقه. مختصرة: ضد مطولة. رت رت رت . حث: نشط ، حض.

للمحادثة

من قرع الجرس ؟ كيف وقف التلاميذ ؟ أين وقفوا ؟ ماذا ينتظرون ؟ ماذا فعل الناظر عندما خرج المدير والمعلمون إلى الساحة ؟ ماذا فعل التلاميذ؟ أسماء من قرأ المدير ؟ ماذا كان يفعل المدير مع الأول والثاني والثائث من كل صف ؟ ماذا كان ترتيبك في صفك ؟ لماذا تحب يوم إعلان النتائج ؟

املاً الفراغ بالكلمات المناسبة

هناني، عظيماً ، مدير، الأول، يخشاه، المجتبد، النتائج.



إِنَّ التَّلْمِيدُ - يَنْتَظُرُ يُومُ إِعْلَانَ ... بِشُوقِ . أَمَّا التَّلْمِيدُ الْكَسْلَانُ فَيْخَافُ مَنْهُ وَ ... وَمَدَّرَ السِّي - مَدْرَسَتِنَا وَ صَافَحْنِي وَ ...) فَرِحْتُ فَرَحَا السِّي - مَدْرَسَتِنَا وَ صَافَحْنِي وَ ...) فَرِحْتُ فَرَحَا السِّي اللَّهِ فَرَحًا ... وَسَرَ أَمْلِي بِنَجَاحِي .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الامتحانات الفصلية ، الجرس ، مدير المدرسة ، أيام الحياة .

ركب جملا مفيدة من الكلمات التالية

النَّاظِرِ، صَفُوف " دَقَ " وَوقَفَ " الْجَرِسُ ، مَنْ تَظِمةً ، التَّلَامِينُه ، في .



موضوع نموذجي

ا - دخل عصفور فى يُرْم اطر إلى غرفة الصف ، قبض عليه رفيقك ثم أطلقه المعلم . صف ذلك .

التوسيع

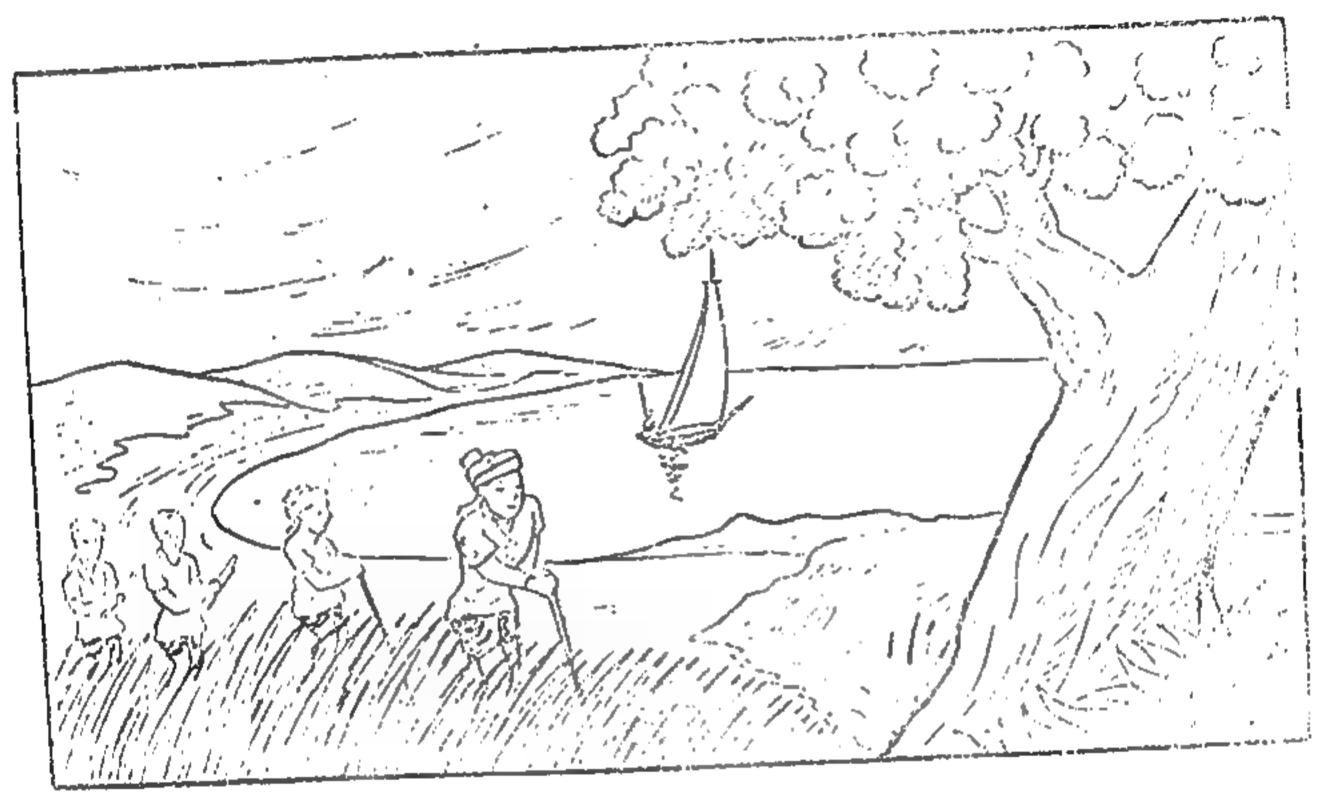
أَلْبَرْدُ قَارِسٌ وَالْمَطُورُ يَهُ عِلْلُ بِغَزَارَةِ ، وَنَحْنُ فِي غُرْفَة صَفِّنَا نُصْغِي إِلَى شَرِح الْمُفَيِّدةِ حُولُ اللَّرْسِ . فَجْأَة يَتُو الْمُفَيِّدةِ حُولُ اللَّرْسِ . فَجْأَة يَتُو قَفُ الْمُفَيِّدةِ حُولُ اللَّرْسِ . فَجْأَة يَتُو قَفُ الْمُعَلِّم عَن الشَّرِح وَيَقْفُورُ رَفِيقِي كَامِلُ مِنْ مَكَانِه لَيَلْتَقَطُ عُصْفُورًا يَتُو قَفُ اللَّهُ عَلَى الشَّوْ فَي النَّوْ أَفْذُ . غَيْرَ أَنَّ الْمُعَلِّم صَرَحَ وَخَلَ إِلَى صَفْنَا مِن فَحْوَةً فِي زُجَاجٍ إِحْدَى النَّوْ أَفْذُ . غَيْرَ أَنَّ الْمُعَلِّم صَرَحَ فَي وَجْهِ كَامِلِ قَائِلًا لَهُ نَ "دُعْهُ لَيْفَتَشْ عَنْ طَعَامٍ يَحْمَلُهُ إِلَى أَفْرَاحُهُ . وَاشْتَدُ وَ الْبَرْدِ وَ الْجُوعُ وَزَلَكُ عَشْهُ لَيْفَتَشْ عَنْ طَعَامٍ يَحْمَلُهُ إِلَى أَفْرَاحُهُ . وَاشْتَدُ عَلَيْهِ الْمَطُرُ فَدَخُلُ إِلَى صَفْنَا لَاجِئًا . "

أَمْسَكُ الْمُعَلِّمُ الْعُصْفُورَ الْمُبَلِّلُ الْمُرْتَجِفُ ثُمَّ خَاطَبُنَا قَائلًا: "يَجِبُ أَمْسَكُ الْمُعَلِّمُ الْعُصْفُورَ الْمُبَلِّلُ الْمُرْتَجِفُ ثُمَّ خَاطَبُنَا قَائلًا: "يَجِبُ أَنْ تُسَاعِدُوا مِنْ هَذَا الْعُصْفُورِ مَثَلًا،

لتعاونوا أهلكم و إخوانكم المساكين".

وَ بُعْدَ انْ يَهَاءِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ





وَيَسْتَعِيضُونَ عَنْما بِسْسَابِ خَفِيفَة تَقْيَمِم وَطَأَةُ الْحَرِ. يَذْهُبُ بِعَضْمِم إِلَى وَيَسْتُونِ السَّقِيلَةُ وَيَسْتُونِ السَّقِينِ فِي السَّقِينِ فَي السَّولِ .

- \ \ \ -

Marfat.com Marfat.com الما في الجبال فمياه السناب الباردة وهواء الغابات اللطيف كُلَّمَا وَسُولِ الْعَابَاتِ اللَّطِيفُ كُلُّمَا الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللللَّا اللَّهُ اللَّا اللللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ الللَّا

معس المسلم على الطريب والمستدالحر عدند الطريب والمستدالحر

فَيتَكَاسُلُ السَّاسُ عَنِ الْعَمَلِ وَيَنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامِونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامِونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامِونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامِونَ وَيُنْامُونَ وَيُنْامِونَ وَيُعْمِلُونَ وَيُعْمِلُونَا وَيُعْمِلُونَ وَلَا يُعْمِلُونَ وَلَا عَلَيْ وَيُعْمِلُونَ وَيُعْمِلُونَا وَيُعْمِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِمُ وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلِي الْمُعْلِقِيلِي لِلْمُعْلِقِلْمُ لِلْمُعْلِقِلْمُ لِلْمُعِلَّالِهِ لَلْمُعْلِيلِهِ وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونَا وَلِي الْمُعْلِقِلُونَا وَلَائِلُونُ وَلِي الْمُعْلِقِلُونِ وَلِي الْمُعْلِقِلِهِ وَلَائِلُونُ وَلَائِلُونُ وَلَائِلُونُ وَلَائِلُونَا وَلَائِلُونُ وَلَائِلُونَا وَلِي الْمُعْلِقِلِي لَائِلِونَا وَلِي الْمُعْلِقِلِي لَا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِقِلِهِ لَلْمُعِلِي لِلْمُعِلَّالِ لَائِلِلْ لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلَالِ لِلْمُعِلِي لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلِي لِلْمُعِلِي لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلَّالِ لِلْمُعِلِي لِلْمُعِلَّالِ لَلْمُعِلَالِهِ لِلْمُعِلَالِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَا لِلْمُعِلَالِ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُ لِلْمُل

تعطل المدارس في الصيف، و مرورة من العطفر و تمثل العطائمة من أواخر حزيران من أواخر حزيران حتى أواخر أيلول شمهم

فصل الصيف هو فصل الراحة المسرور الاستعداد للعدمل

فَصُلُ الصَّيْفِ فَصَلُ الْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ ، يَحْصُدُ فيهِ الْفَلَاحُونَ قَمْحُهُمْ . وَتَكُثُرُ فِيهِ الْأَثْمَارُ وَالْفَاكِمَةُ . وَتَكُثُرُ فِيهِ الْأَثْمَارُ وَالْفَاكِمَةُ .

يستحمون : يغتسلون . القاطنين : الساكنين .

ينابيع مفردها ينبوع: عين تنعيش: تخصب محيى

-A9-

Marfat.com Marfat.com الظّهرة : وقت النصاف النهار - حزيران : الشهر السادس من السنة الشمسية ايسلمول : الشهر السادس من السنة الشمسية السلمول : الشهر السادس من السنة الشمسية الأستجماع : أَنْ النّه من النّه النّه من النّه النّه من النّه الله من النّه الله من النّه الله من النّه الله النّه النّ

المعادرتة

ماذا ينسل الناس في قصل الصيف؟ إلى أين يذهب الناس فيه؟ مم يهرب الناس في منافق ما الذي ينعش في مناف الذي ينعش في المناسل عناف الذي ينعش الأجسام في الجبال المناف الناس عند الظهيرة في الصيف المام و قصل الصيف المناسبة المناسبة

البَّرَ الشَّقيلَة ، الصَّيف ، ينعش ، حَرَارَة ، الجَبَال النَّالَى النَّالَى النَّالَ النَّ النَّالَ النَّالِ النَّالَ النَّلُولُ النَّالَ النَّ النَّالَ النَّالُهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّالِ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ضع عفات مناسبة للكلمات التالية

المحر المراه، السنابيع، المصايف، البحر العطلة.

رساله الى صديقى

١ ـ أمس مَسَاءً كَتُبتُ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِ لِى أُحِبُّهُ جِدًا ، إِنَّهُ صَدِيقً عَرَبِي يُقِيمُ فِي مَدِينَةِ الدَّارِ النَّبيضَاءِ فِي مُرَّاكُشُ ،

٢ ـ كَنُبْتُ الرِّسَالَـةَ عَلَى وَرَقِ جَيِّدِ وَبِالْحَبِرِ . وَقَدْ وَضَعْتُ فَى أَعْلَى الْوَرَقَةِ آسَمَى وَعَنُوانِي ، واسم الْـيَـوْمِ وَالسَّنَةُ.

٣ ـ ثُمَّ وَضَعْتُ الرِّسَالَةُ فِي ظُرِّفَ وَأَعْلَقْتُهُ . وَبَعْدَ ذَلِكُ كَـتَبْتُ السَّمَ صَدِيقِي عَلَى الظَّرْف، وَرَقَمَ بَيْتُهِ وَاسْمَ الشَّارِعِ اللَّذِي يَسْكُنُ فِيه . وَكَدَّبُتُ نَحْتَ هَذَا كُلَّه : الدَّارُ الْبَيْضَاءَ ، مُرَّا كُشُ .

٢ ـ وَأَخِيرًا سَأَلْتُ وَالدَى أَنْ يُعْطِينِي طَابُعاً بَرِيدِياً . وَلَـمْ يَكُنْ عِنْدُ وَالدِى أَيُّ طَابُع فَى ذَلِكَ الْيَوْم ، وَهَكَذَا أَعْطَانِي ١,٢٥ كَيْسَة فَاشْتَرَيْتُ وَالدِى أَيُّ طَابُع فَى ذَلِكَ الْيَوْم ، وَهَكَذَا أَعْطَانِي ١,٢٥ كَيْسَة فَاشْتَرَيْتُ مَنْ مَكْتَب الْبَرِيدُ طَابُعاً جَدِيداً الْصَقَتْة عَلَى الظَّرْفِ ثُمْ وضَعْتَه فَى صَنْدُوقِ مِنْ مَكْتَب الْبَرِيد طَابُعاً جَدِيداً الْصَقَتْة عَلَى الظَّرْفِ ثُمْ وضَعْتَه فَى صَنْدُوقِ الرَّسَائِل .

اذا أردت أن تكتب رسالة إلى صديق فماذا تكتب في أعلى المورقة ؟ وبعد كتابة الرسالة أين تضعما ؟ ماذا تكتب على الظرف ؟ لماذا تلصق على الظرف طابعاً بريديا ؟ يا زينب اذا أردت ان تكتى رسالة إلى صديقتك فماذا تكتبين على الظرف ؟

A CLUME

رتب الجمل التالية

السعزيز . اعمل . يوم . احسنت . خيراً . كل . يابني ـ

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

اً أمس مكتبت ، وضعت ، طَابُعاً بريدياً ، مكتب البريد ، الصقت ،

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

١ ـ كتبت الرسالة على . . . جيد وبالحبر .

٢ ـ بعد ذلك كتبت . . . صديرتي عُدلى النظرف ورقدم بينه واسم الشارع

٣ . لَمْ يَكُنُّ عَنْدُ والدِّي أِيُّ . • • في ذلك البَّومُ •

رتب الجمل التالية

اهس وكتبت و رسالة مساء وجدا و لها و إلى و صديقة و سلمى و

رسانه انی صادیقی

ه ۱- شارع مدرسة البنات لاهور • باكستان ۲۲ مايو ۲۲۹ ۱

عزيزي خالد:

تحية طيبة واختراما !

وَبَعْدُ فَهُ قَدْ تَشَرَّفْتُ بُوصُولِ رِسَالَتِكَ أَمْسِ وَقَرَأْتُهَا فِي سُرُورِ بَالِغِ . كَانَتْ رِسَالَةً جَمِيلَةً جِدًا . وَلَـقَدْ أَعَدْتُ قراءتها عِدَّةَ مَرَّاتِ . كَانَتْ رِسَالَةً جَمِيلَةً جِدًا . وَلَا أَزَالُ أَذْكُرُ اجْتَمَاعِي بِكَ فِي لَا هُور يَوْمَ جَاءَ وَالدُكَ لِزِيَارَة وَالدي . لَقَدْ أَعْجَبَتْكُ مَدينتُتُنَا ، أَلَيْسَ كَذَلكَ ؟ وَالدُكَ لِزِيَارَة مُرَّاكُش قَرِيبًا ، وَبِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَدينة الدَّارِ الْبَيْضَاء اللَّي قُلْتَ لِي إِنَّارَة مُرَّاكُش قَرِيبًا ، وَبِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَدينة اللَّارِ الْبَيْضَاء اللَّي قُلْتَ لِي إِنَّهَا مَدينة عَظَيمة جِداً . لَكُذْ مُدَّة أَجْمَعُ بَعْضَ الطُوابِعَ الْبَرِيدِيَّة ، وقد اجْتَمَع عندى حَتَّى آلَان خَمْسَمَاتَة طَابِع تَقْرِيبًا ، لَذَلك أَرْجُو أَن تُرْسِلَ إِلَى ضِمْنَ عَنْدى حَتَّى آلَان خَمْسَمَاتَة طَابِع تَقْرِيبًا ، لَذَلك أَرْجُو أَن تُرْسِلَ إِلَى ضَمْنَ

رِسَالَتِكُ الْقَادِمَة عَدَدًا مِنَ الطَّوَابِعِ الْمُرَّاكُشِّةِ الْجَمِيلَةِ. وَسَالَتِكُ الْمُرَّاكُشِّةِ الْجَمِيلَةِ. سَلَامي إلَيْ فَإلِي وَالدَكُ الْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

وَاسْلُمْ لَصِدِيقَ لَى الَّذِى لَايُنْسَالَكَ اكبر

شرح المفردات

و رور و الطوابع مفردها طابع : بطاقة صغيرة رسمية تلصق على الرسائل لتحمل من مكان إلى آخر .

تسمح: تأذن: فسنه: حواه الظروف: الاحوال

للمحادثة

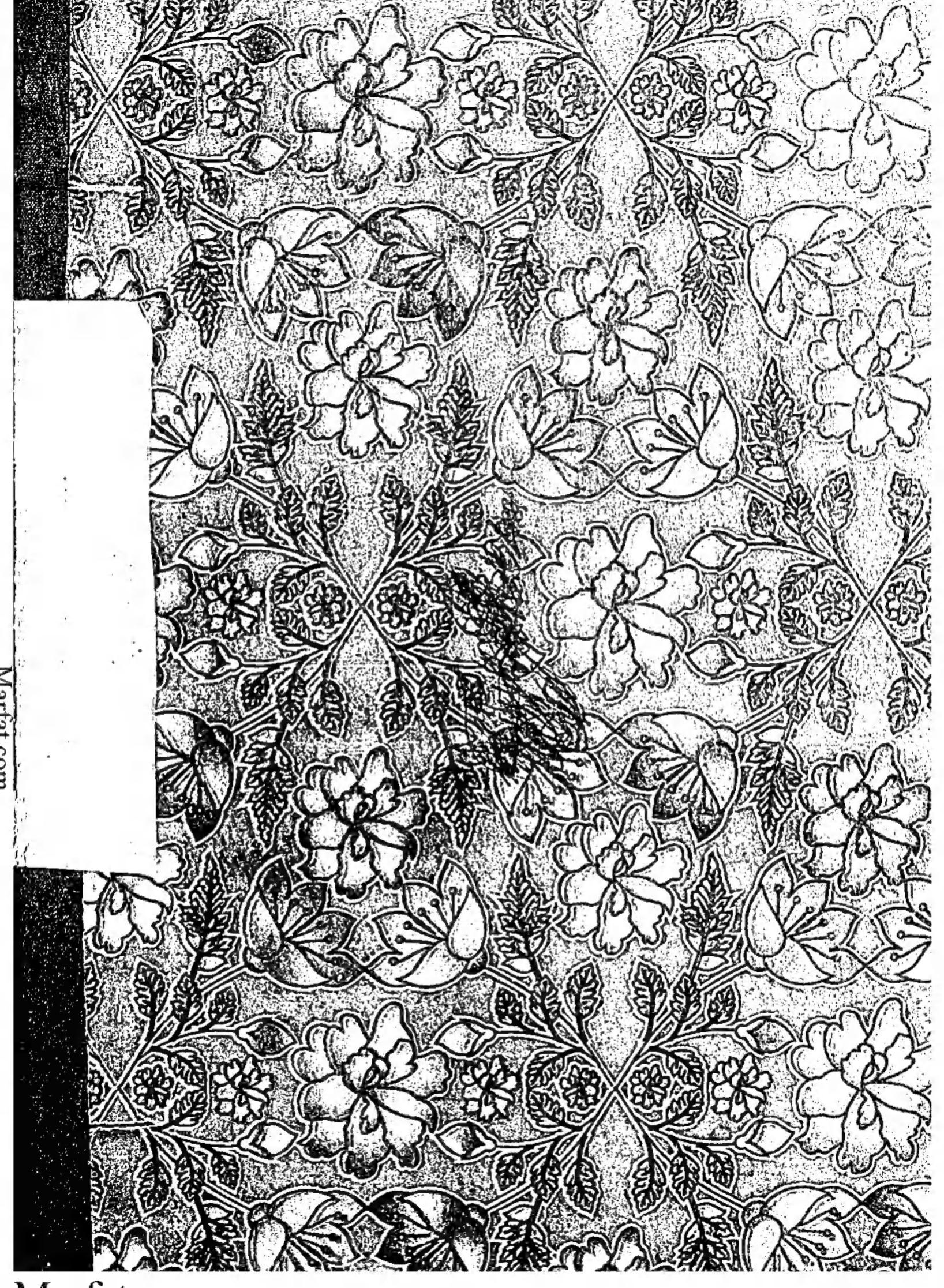
ماذا قال أكبر اصديقه في الرسالة التي كتبها إليه ؟ هل أبدى أكبر رغبته في زيارة الدار البيضاء الماذا ؟ هل تحب جمع الطوابع البريدية ؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

- ١ تَلَمَّيْتُ خطابِكُ وقَرَأْتُهَا في و . . بَالغ
- ٢ ـ أرجو أن تسمّح لى الظّروف مراكش .
- لـقد بدات منذ. . . اجمع بعض الطوابع البريدية .

الفمرس

٤ ٦	١٩ - أنا احمب أخى	1	
,		1	مقدمة
£ q	۱۷ ــ تجار ما هر	•	الاتحاد قوة
94	١٨ المدعى	A	- ـ نشيد القرآن
6 4	٩١ - يوم المدرسة الأول	À	- نصل الخريف
• 9	٠٠٠ ــ اختى ليلى	14	ع _ محفظتي مرتبة
7 7	١١ ــ حكاية طريقة	10	ه _ أنا أحب أسى
70	٢٠ ـ كلب أسين	IA	ب _ أساس النجاح
44	٣٣ ــ المزارع رشيد	*1	۷ _ جندى الوطن
٧1	٢٤ ــ قصل الربيع	₹ €	، أنا أحترم أمي
¥ 8	ه ٣ ــ قصة الرغيف الخبز	11 77	و _ أنا احترم أبي
V V	٣٧ ــ غرفة المطالعة	4.4	
۸.	٧٧ _ يوم العطلة	٣1	١١ ــ المهنة التي اختارها
۸۳	٢٨ ــ يوم إعلان النتائج	78	١٠ ــ مباراة في كرة القدم
۸٦	۹ - مونبوع نموذجي	77	كرة القدم
۸۸	المناسا	۲Y	٣ ١ ــ في فصل الشتاء
91	ومالة إلى صديقي	£	ا بـ نشيد : الله اكبر
9 10	ا الله الله الله الله الله الله الله ال	٤٣	ه، _ الرياضة البدنية



Marfat.com

